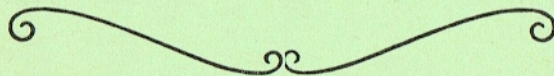




*JAN EN HUBERT VAN EYCK*

# *DE MAASEIKENAAR*



PERIODIEK CONTACTBLAD  
UITGEGEVEN DOOR DE CULTURELE RAAD – MAASEIK

Verantwoordelijke uitgever : R. Lauwers, van Eycklaan, 130 III<sup>B</sup>, Maaseik  
1972, III, 4

EDITORIAAL.

Bladerend door dit nummer vinden we het een terugblik op het vele dat er de laatste maanden gebeurde... in 't bijzonder rond de 25-jaarlijkse feesten.

Hierbij is gebleken hoeveel inzet en creativiteit er ook vandaag nog bij de mensen te vinden is en dat op vele terreinen.

We hoeven echt niet pessimist te zijn. Er moet alleen naar een klimaat, een mogelijkheid gezocht worden waarbij men dat alles naar voor kan doen komen, vaker dan om de 25 jaar. Hierbij hebben de traditionele vormen van cultureel werk nochtans voor een heel stuk afgedaan.

Dit stellen we alleszins vast bij de toekomstplannen van de verenigingen, hun ideeën voor het komend werkjaar zoals ze in deze uitgave naar voren komen.

De jeugdbeweging wil geen debatten, geen probleembespreking meer, zij wil terug naar de bossen, weg uit de overdrukke wereld.

'n Andere jeugd is bang om te denken en vlucht in het lawaai en gesprong van dansavonden.

De sportverenigingen bloeien. De vrijetijdsbesteding in muziek-, kleinkunst- en hobbyverenigingen viert hoogtij... maar vergaderingen, les-, kijk-, of luisteravonden zitten verlegen om publiek. Men wil zich uit kunnen leven, meedoen, actief zijn.

Ergens deed ook "De Maaseikenaar" steeds weer beroep op die creativiteit van eenieder. Het is trouwens niet waar wat wij met enige verwondering opvingen, dat inzendingen ooit werden geweigerd, zo ze tenminste stroken met het opzet van dit blad.

In verband met de nieuwe jaargang hebben we echter een bijzondere uitdaging aan het talent van onze lezers. Wij vragen ieder die geïnteresseerd is 'n omslagontwerp te maken voor de titelpagina van ons blad: tekst en tekening, een letterversiering of eender wat, zo het maar de vereiste gegevens bevat. De vier beste ervan zullen worden gebruikt, elk voor één editie van volgende jaargang. Nadere inlichtingen kunnen steeds worden verkregen op het redactieadres.

Wie neemt de handschoen of de tekenstift op?

R. LAUWERS

HET BARGOENS VAN MAASEIK (VERVOLG VAN JG. III, NR. 1)

smiggel	= mond	tof	= goed
smiks	= boter	tokens	= teelballen
smoezen	= praten, overleggen	trapperik	= schoen
sneteling	= schaar	travakke	= werken
snep	= jong	tritske	= klomp
sossem	= paard	trui	= broek
spannen	= zien	truk	= waar, goe- deren
spannerik	= oog	tsjaf	= soep
spiegel	= vlaai	tsjwier	= garen
sporkes	= varken	val	= deur
stichel	= duivel	verpatse	= verkopen
stiebelaer	= soldaat	vermome	= bedriegen
stikken	= betalen	verpleite	= verraden
stroefling	= kous	verslense	= verbrassen
subber	= broeder	vlegerik	= vogel
subberin	= zuster	voenke	= koken, branden
swenzen	= zwerven	wegrispele	= verliezen
tabie	= weg	windvang	= mantel
tabie jalle	= wegelopen	wout	= gendarm, politie-man
taffer	= herbergier	zak	= duizend fr.
talve	= vragen	zitterik	= stoel
talvelaer	= bedelaar	zieger	= geit
tikker	= horloge	zwikker	= beul
tippele	= gaan, wandelen	zwierlink	= oog
		zwömmelik	= vis

T. VAN WIJCK

\*\*\*

A.F.S. OPROEP

Studenten die de leeftijd van 18 jaar niet bereikt hebben voor 1 januari 1973 kunnen een beurs aanvragen om een jaar te studeren in de U.S.A. Aanvragen voor 15 november aan: "American Field Service International Scholarship, Paleizenstraat 110, 1030 Brussel. Tel. 02/163683 of voor nadere inlichtingen: Frieda Van Wijck of Jan Van den Eynde Maaseik.

WIE WAS DE MAASEIKENAAR DOKTER PERGENS

Eduard Willem Gerard Pergens werd geboren te Maaseik op 23 oktober 1862 als zoon van J. Ph. H. Pergens, looier van beroep en ontvanger van de kerkfabriek, en Maria Chaterine Reyners, gehuwd op 25 juli 1860 te St. Huibrechts Lille. Vader Pergens stierf op 23 september 1863, toen Eduard 11 maanden oud was. Na vaders dood gingen moeder en zoon in Nijmegen wonen.

Na de lagere school te St. Michielsgestel (N.Br.) kwam hij voor een kort verblijf naar het gymnasium van de Jezuiten te Sittard (thans te Nijmegen) en met Pasen 1878 als leerling van de cinquième (2de klas) naar het Bisschoppelijk College te Roermond. In het volgend schooljaar, 1878-1879, deed hij twee klassen in één jaar.

In 1879-1880, werd hij ingeschreven als student aan de Katholieke Universiteit van Leuven. Op 19 april 1880 slaagt hij "avec distinction" voor zijn "1e épreuve de l'examen de candidat en sciences naturelles". Op 20 juli 1881 doet hij het tweede gedeelte van zijn candidatuur "avec grande distinction". In 1883 slaagt hij voor de beide examens "de docteur en sciences naturelles" avec distinction. Merkwaardig is wel dat hij in 1883 ook voor zijn "1e épreuve de candidature" in de "Faculté de Médecine" geslaagd is, ook "avec distinction".

In 1884 doet Eduard het tweede deel van zijn candidatuur medicijnen, en in 1885 het eerste gedeelte van zijn "Examen de docteur en Médecine" en in 1888 zijn tweede en derde deel.

Al deze examens werden afgelegd "d'une manière satisfaisante". Tijdens zijn studie te Leuven heeft Pergens 8 natuurwetenschappelijke geschriften gepubliceerd en wel van 1885 tot 1888, dus tijdens zijn studie in de medicijnen. Bovendien heeft hij in 1886 een reis gemaakt naar Skandinavië en in hetzelfde jaar naar Wenen. In 1887 gaat hij voor drie maanden naar Parijs om in het Musée Nationale d'Histoire Naturelle, de bryozoënverzameling van d'Orbigny te bestuderen. Deze reizen waren wellicht de reden dat hij zijn examens in de faculteit der geneeskunde met minder succes heeft afgelegd dan zijn examens in de faculteit der wetenschappen.

Na de voltooiing van zijn studie te Leuven bezoekt Dr. Pergens achtereenvolgens de universiteiten van Straasburg, Berlijn en

Wenen, om zich te specialiseren in de oogheelkunde en in de neus-, keel- en oorheelkunde.

Dat Dr. Pergens oogarts was bewijzen de meer dan 80 publicaties op dat gebied, waarvan er 72 verschenen of besproken zijn in de "Annales d'oculistique" uitgegeven te Parijs. Van zijn werk als oogarts zegt Jos Cremers de stichter en eerste conservator van het Natuurhistorisch museum te Maastricht: "dat hij op ophtamologisch gebied weldra gold als een specialist, wiens naam klank vond tot wijd over de grenzen van Belgenland."

Dit bevestigen verschillende inwoners van Maaseik die Dr. Pergens nog goed gekend hebben. Hij was geen huisarts, misschien wel voor het klooster en college der Kruisheren, want hij hen zijn nog aanwezig de rekeningen van begin 1891 tot 1913.

De Heer H. Van der Donck, oud-burgemeester, weet nog te vertellen van zijn oogarts, die hem zijn eerste bril voorschreef.

In het Natuurhistorisch museum van Maastricht bevindt zich de verzameling fossielen van Dr. Pergens, een schenking in 1920 gedaan door Mej. Caroline Dohmen uit Roosteren, nicht en erfgename van Dr. Pergens. Zij heeft gedurende meerdere jaren de huishouding gedaan van Pergens, die niet gehuwd was.

In het bevolkingsregister van Maaseik staat vermeld dat Dr. Pergens op 10 mei 1895 naar Brussel is vertrokken en op 2 mei 1901 naar Maaseik is teruggekeerd.

Tussen de jaren 1906-1913 verschenen in 16 lange artikelen zijn groot werk "Recherches sur l'acuite visuelle" in de "Annales d'oculistique". Behalve Nederlands, Frans, Duits en Engels kende Dokter Pergens ook nog Deens, Italiaans en Arabisch. Dokter Pergens stond in Maaseik in hoog aanzien. Hij was een hulpvaardig mens. Altijd in geklede jas en met hoge hoed, door de week een bruine en zondags een zwarte.

Bij de inval van de Duitsers in 1914 te Maaseik, was Dr. Pergens één van de weinigen die de stad niet heeft verlaten. 's Anderendaags verwittigde hij de vluchtelingen die stonden te wachten aan de overzijde van de Maas, dat ze veilig naar

Maaseik konden terugkeren.

In "de Maasyckenaar" - soldatenblad uitgegeven door de Maaseycker vrienden in Le Havre van juni 1917 lezen wij: "Onze stad komt een groot verlies te ondergaan door het afsterven van Dokter Pergens, aan een beroerte bezweken, in den ouderdom van 52 jaren".

Pergens woonde in de Hepperstraat nr. 4 en stierf op 11 april 1917. Hij is begraven op het stadskerkhof van Maaseik. In het stedelijk museum bevindt zich een portret van Dr. Pergens, geschilderd in 1920 door de bekende portretschilder Ch. Theunissen, waar ook het boekje "Dr. Eduard Pergens, Medicus en Paleontoloog" door Dr. Eugène Marinus Kruytzer, ter inzage ligt en waaruit de gegevens voor dit artikel gedeeltelijk werden overgenomen.

Om de gedachtenis van deze grote Maaseikenaar levendig te houden werd in de wijk St. Jansberg een laan (Dr. Pergenslaan) naar hem genoemd.

Mevr. E. MOBERS

\*\*\*\*\*

Wist U dat aan de Stedelijke Muziekschool te Maaseik, wekelijks 71 uren muziekonderricht verstrekt wordt, door negen gediplomeerde muziekleraars houders van een eerste prijs muziekkonservatorium?

Dat de aangroei van het leerlingenaantal zodanig vooruitgaat, dat er voor verschillende cursussen, leerlingen op de wachtlijst dienden geplaatst te worden.

Wist U dat er in België een groot tekort is aan gediplomeerde muziekleraars, en dat voor hen die muziek studeren een mooie toekomst voorbehouden is?

\*\*\*\*\*

Wist U dat de Heer Martin Hinoul op 22 september 11. aan de universiteit te Leuven het doctoraat in de Wetenschappen, afdeling Natuurkunde, behaalde met de grootste onderscheiding. Een meer dan verdiend proficiat! De titel van zijn proefschrift:

"Spingolven en exchange - parameters in nikkel-ijzer en nikkel-kobaltlegeringen".

\*\*\*\*\*

OUD-STRIJDERS 1914-1918, DIE NIET MEER IN MAASEIK VERBLIJVEN

(vervolg van Maaseikenaar Jg. III,3 blz. 32/33)

BEROEPSMILITAIREN

Victor Hermans: 28 juni 1893, Victor Goovaerslaan 4 Merksem.  
Joseph Woussen (Luitenant-Generaal): 18 oktober 1893,  
Generaal Jacqueslaan 24 Brussel.

LOTELINGEN MET DIENSTPLICHTIG NUMMER

Leonard Aengeveld: 20 september 1889, Ambiorixstraat 76  
Tongeren  
Peter-Mathijs Heymans: 11 september 1886, Rusthuis Sint  
Jozef, Hoogbaan 69 Rotem

DIENSTPLICHTIGEN INGEVOLGE ALGEMENE DIENSTPLICHT

Jozef-Casimier Erna: 28 januari 1890, Jodenstraat 36  
Stevoort.  
Henri Kessler: 5 februari 1891, Boogschuttersstraat 89,  
Koekelberg (Brussel)  
Jean Sijbers: 26 september 1894, Maaseikerlaan 23A,  
Neeroeteren.  
Martinus Snijckers: 29 augustus 1892, Weg naar As 79 Genk.  
Johannes Voorpijl: 20 juni 1893, August Donystraat 14  
Antheist-bij-Hoei.

VRIJWILLIGERS

Jozef Colson: 8 september 1896, Wolskestraat 13 Hasselt  
Jacques Droushoudt: 28 februari 1896, Molenstraat 15 Bree  
Louis Golsteyn: 1 januari 1896, Rustoord Sint Anna,  
Beernemsestraat 14 Wingene.  
Henri Verstappen: 28 februari 1896, Mosselerlaan 25 Genk.

A. CLAESSENS

\*\*\*\*\*

Wist ge...

- dat de gidsen mochten beschikken over het terrein aan  
de blokhut, het speelterrein van K.S.A. Wereldsolidariteit  
begint bij de deur, doe zo voort.

MAASEIKER POEZIE

DE MARKT VAN MAASEIK.

Stil slapen fraaie gevels verborgen achter 't groen  
van bomen die in een erehaag Van Eyck bewaken  
en in het eerste licht gauw nog wat lucht opdoen  
vöör dat het autopark zijn gassen komt uitbraken..

maar Pater Sangers niet. Hij is als altijd wakker.  
Bedacht op Maaseiks mooi en eeuwenoud plantsoen  
belt hij naar Gusje: "Opstaan, ouwe makker,  
't is echt hoogtijd dat wij hier wat aan doen!"

En uit deze verhouding ontstaat in mooi bladgroen  
het beste boek, zegt hij, der laatste weken,  
't verleden, 't heden en het toekomstvisioen  
van onze markt, mooier dan echt, in taal en teken  
met zelfs parking ondergronds, ofwel om groot te doen  
ofwel om "Hollanders" de doofpot in te steken.

R. LAUWERS

\*\*\*\*\*

AW MEZEIKER LEEDSJES

(Vervolg)

Voor de afwisseling hieronder een paar oude Maaseiker raadselkes,  
ingezonden door de Heer M. SMITS.

- I. Rao, rao, riêpe,  
Giël zeen de piêpe,  
Zwart is het gaat  
Woë rao-rao-riêpe  
Z'ne pin in staak!
- II. Van vöör stiéf en sterk  
In 't midde e röbbelwerk  
En van achter 'ne flôtsbujel!

Honni soit qui mal y pense! Oplossingen op pagina 19.

Door Mej. M. HENDRIX werd ons volgende oude ondeugende  
Maaseiker poëzie ingestuurd:

Sipske en Nètsje  
loêge same in het bêdsje.  
Sipske loët 'nen helle poêp  
en Nètsje vloog het bêdsjen oêt!

Wie kent er nog? Stuur ze ons binnen a.u.b.

T. VAN WIJCK  
Maastrichtersteenweg 11  
3680                      MAASEIK

\*\*\*\*\*

OVER DE KLOKKEN VAN HET MAASEIKER STADHUIS

In de onlangs verschenen studie van Kruisheer W. Sangers en architect G. Daniels over "De Markt van Maaseik" vinden wij ook een bijdrage gewijd aan het vroegere stadhuis dat midden op het marktplein lag. Dit stadhuis had, evenals het huidige, een toren waarin enkele klokken hingen. Na het verdwijnen van het oude stadhuis kocht het stadsbestuur in 1769 het huis "Het groene Schildt" om voortaan te dienen als stadhuis en vleeshalle. In 1828-1829 werd het eerste gedeelte van het huidige stadhuis gebouwd. Toen werd ook het sierlijke torentje opgericht. In 1874 werd het stadhuis verbreed en verfraaid.

Nadat het torentje voltooid was werden twee nog gaaf zijnde klokken uit de oude toren erin opgehangen. Aangezien ze min of meer in de vergeethoek geraakt zijn leek het ons interessant genoeg om een beschrijving van deze, boven elkaar geplaatste, klokken te maken.

De bovenste, tevens de kleinste, is 38 cm hoog. De kroonbeugel, waarmee ze is bevestigd, is 9 cm hoog. De diameter aan de rand bedraagt 48 cm. Omtrek aan de bovenkant: 84 cm, aan de rand: 149 cm. Dikte van de klepel: 8 cm. Aan de bovenzijde heeft deze klok een ornament, bestaande uit ranken, bladeren, eikels en franse lelies. Eronder staat volgende

inscriptie, waarvan de letters een hoogte hebben van 12 mm:  
IESVS MARIA - AVGVSTINVS PAVLVS GRONGNART ME FECIT ANNO 1685  
gevolgd door een handje, hetgeen in vertaling luidt: Jezus Maria  
- Augustinus Paulus Grongnart heeft mij gemaakt in het jaar 1685.  
Naar alle waarschijnlijkheid hebben wij hier te doen met een  
kerk- of kloosterklok.

De grootste van beide klokken, 53 cm hoog met een kroonbeugel van  
14 cm hoog, heeft als grootste diameter 67,5 cm. Haar omtrek be-  
draagt bovenaan 114 cm, aan de rand 212 cm. De klepel is 10 cm  
dik. Het opschrift, in letters van 14 mm luidt:  
EX MINORI FACTA MAIOR SVB COSS: DEHAEN ET SMETS PER ALEX IVLIE  
A 1691.

Vertaald: Uit een kleinere ben ik groter gemaakt onder de burge-  
meesters Dehaen en Smets door Alex Julien in het jaar 1691. Hier-  
uit blijkt dus duidelijk dat het om een hergoten klok gaat. Het  
gewicht van beide klokken is ons niet bekend.

Betreffende de klokkengieter Alex Julien is bekend dat hij gebo-  
ren werd te Champigneulle in Lotharingen. Hij zou omstreeks 1688  
te Maaseik zijn toegekomen en bleef er tot 1692. Vanaf dat jaar  
tot 1705 woonde hij te Weert, waar hij trouwde, en nadien te  
Lier tot aan zijn dood in 1734. Deze klokkengieter genoot in zijn  
tijd een grote faam. Hij goot o.a. de beiaarden van Lier en  
Postel, welke laatste sinds de vorige eeuw te Helmond hangt.

In hetzelfde jaar 1691 hergoot Alex Julien eveneens een klok voor  
de parochiekerk, nl. de Catharinaklok welke oorspronkelijk da-  
teerde uit 1445 en in 1688 gebarsten was. Toen de kerk en toren  
in 1802 instortten raakte deze klok bedolven onder het puin,  
vanwaar zij slechts te voorschijn kwam bij de opruiming in 1806.  
Aangezien zij haar val onbeschadigd had overleefd, werd zij op-  
gehangen in het nieuwe torentje van de voormalige minderbroe-  
derskerk (thans kerk der Zusters Ursulinen), die toen dienst  
deed als parochiekerk. Deze laatste gegevens zijn herkomstig uit  
de kroniek Caris.

De klokken in de stadhuistoren kunnen nog op de gewone wijze bij  
middel van een koord geluid worden. De stoelen en de wielen zijn  
nog in tamelijk goede staat. Vroeger werden ze niet alleen ge-  
luid bij allerlei feestelijkheden, doch ze dienden ook als

brandalarm en om de Maaseiker huisvrouwen ervan te verwittigen dat het tijd was om de "pool" (straatgoot) te vegen, tevens om begin en einde van de markt aan te kondigen.

Behalve de binnenklepel hebben de klokken ook een buitenklepel in de vorm van een hamer. Deze laatste werd vroeger bediend door een zich op de zolder bevindend mechanisme van 135 op 60 cm en 70 cm hoog. Het bediende het torenuurwerk en sloeg ook de uren en halfuren. Jammer genoeg is dit mechanisme in verval geraakt. Naar onze mening zou het echter door een specialist terzake gemakkelijk kunnen hersteld worden. Of misschien weet een of andere handige knutselaar of hobby-man er raad mee. Suggesties worden bij het stadsbestuur in dank aanvaard.

H. BEENDERS  
Stadssecretaris.

\*\*\*\*\*

#### EEN WELRIEKENDE PLANT EN DE OUDE SAKRAMENTSPROCESSIE

Iedere Maaseikenaar die de klassieke Sakramentsprocessie nog heeft meegemaakt, zal zich ongetwijfeld herinneren dat die jaarlijkse plechtigheid gepaard ging met een typische geur: een eigenaardig aroma hing dan in de straten, vooral geconcentreerd rond de vier rustkapellen. Dat aroma mengde zich dan met de geur van smoutbollen en frieten van kermiszondag, een zo onmiskenbare combinatie dat je ze twintig jaar later onmiddellijk herkennen zou.

Diezelfde Maaseikenaar zal wel begrepen hebben dat die geur afkomstig was van het gebruikte strooisel. De straten werden ter gelegenheid van de processie opgesmukt met veelkleurige papiersnippers. Dagen tevoren zat Maaseik te knippen, liefst op de stoep, op warme zomeravonden.

Die geur kwam van de "lissen" die onder het papierknipsel waren gemengd. Maar omdat dit uiteindelijk een plantkundig praatje is, moet ik er U meteen op wijzen dat de gebruikte plant geen lis is: de lis is helemaal niet aromatisch.

De gebruikte plant heet KALMOES - *Acorus calamus*. De Nederlandse naam is duidelijk een nabootsing van de Latijnse. Het is niet te verwonderen dat men deze plant voor lissen versleet, want de wetenschappelijke naam van onze Gele Lis is: *Iris pseudacorus*. Ook wetenschapsmensen schijnen er wel ooit door misleid te zijn.

Kalmoes is een plant van de Aronskelkfamilie. De bajonetvormige bladeren zijn gerimpeld. De bloeiwijze vormt een kolf waarvan de rode, besachtige vruchten alleen in warmere streken van Azië tot ontwikkeling komen. Dit wijst erop dat Kalmoes niet inheems van oorsprong is. De plant stamt uit gematigd-warm Azië.

De eerste plant arriveerde in Europa in 1557: ze werd uit Klein-Azië meegebracht voor de keizerlijke tuin van Praag door dezelfde Busbecq die, in 1554, de tulp naar Europa bracht. De Vlaamse edelman Ogier Ghiselin, Heer van Busbeke (1522-1592) was gezant van Keizer Ferdinand I van Habsburg bij de Sultan Soliman de Luisterrijke. Van Busbeke moet wel een verdienstelijk gezant geweest zijn: niet alleen bezorgde hij Europa enkele interessante planten, maar hij verzamelde in Turkije ook Griekse handschriften voor de Hofbibliotheek van Wenen en bracht tussendoor de Vrede met de Turken (1562) tot stand. De germanisten zijn hem trouwens nog dankbaar voor de lijst van Krim-gotische woorden die hij zijn humanistische vrienden in Leuven toestuurde en die de laatste sporen van de nu uitgestorven Oost-germaanse taal zijn.

Ik vertelde al dat Kalmoes zich in onze streken niet kan voortplanten door haar vruchten. Toch verspreidde de plant zich over heel Europa, dank zij haar wortelstok. Aan deze wortelstok, *Rhizoma calami*, werd grote geneeskracht toegeschreven, hetgeen de verspreiding van de plant zeker in de hand heeft gewerkt. Men vindt de plant vrij algemeen langs oude slootkanten. In Wurfeld trof ik ze op twee plaatsen aan.

In China en Indië, en sinds de 16e eeuw ook in Europa, werd Kalmoes met zijn etherische olie aangewend tegen maagziekten. De produktie van deze vluchtige aromatische olie is het grootst in juni: de zondag van sakramentsprocessie was dus wel bijzonder geschikt om Kalmoes als strooisel te gebruiken.

Een staaltje van volksgeloof in Oost-Europa illustreert dit trouwens:

"Om het meest profijt te hebben van de werking van kalmoes moet de plant op brandewijn worden toegepast. De wortelstok moet op Sint Jan worden verzameld tussen 11 en 12 uur. Tijdens de oogst mag niet gesproken worden".

Misschien lijken U deze voorschriften niet noodzakelijk maar U moet toegeven dat ze in elk geval niet schadelijk waren.

RIK THEUWISSEN

\*\*\*\*\*

ONS TOPONYMISCH PRAATJE: HET KATTEBÖSKE

Even buiten Maaseik, rechts van de Maastrichtersteenweg, ligt het "Katteböske". En ieder die zijn jeugd in Maaseik heeft gesleten, bewaart aan deze zandachtige plaats met den- nen begroeid, romantische herinneringen aan de veldslagen die er met boog en "katteprul" gestreden werden, of aan de clubhollen die vele generaties jonge Maaseikenaars er ooit gebouwd hebben.

De naam "Katteböske" is echter in geen enkel document te- rug te vinden. De weg daarentegen die van de steenweg langs het bosje in de richting van Wurfeld loopt, heette vroeger de Kattestraat. Nu is het misschien wel jammer voor de die- renliefhebbers, maar met een of andere poes heeft deze naam helemaal geen uitstaans. Het woordje KAT betekent hier glooiing, dijk, opgeworpen aarden weg. Het is verwant met het Nederlandse kade en met het Oudengelse cat dat heuvel, verhevenheid betekent.

Zo is het duidelijk waarom er zich in vele Vlaamse steden een Kattestraatje bevindt in de onmiddellijke omgeving der wallen, een benaming waarmee men dus vaak een of ander ver- hoogd straatje bij de vesten aanduidde.

In onze stad bevindt zich de aldus genoemde weg zover van de wallen verwijderd, dat er geen enkel verband met de vroegere stadsomwalling of met enig ander verdedigingswerk denkbaar is.

Als we daarbij rekening houden met het feit dat de weg die links van de steenweg in de richting van Heppeneert loopt, de Zavel-dijk genoemd wordt, is het duidelijk dat onze Kattestraat een opgeworpen weg betekent, een dijk die in vroeger tijden een waterkerende functie gehad heeft.

Later is in de volksmond de benaming van de straat overgegaan op het dennenbosje in de onmiddellijke omgeving, zodat we nu nog spreken van het Katteböske... het bosje dat onze jeugd verblijdde.

Martin BOONEN  
Maasweg

\*\*\*\*\*

MAASEIK HEEFT OOK EEN OLMENBOSJE ..... GEHAD

De OLM of IEP is een boom die harde klappen heeft gekregen. Tot vóór 1925 was hij een algemene verschijning in het Europese landschap, maar in dat jaar brak in Nederland de beruchte olmenziekte uit die veroorzaakt wordt door een zwam en overgedragen door een kever. Die ziekte bracht in Europa grote verwoestingen aan en bereikte in 1930 de Verenigde Staten, een iepenland bij uitstek. New York bijv. had 55.000 iepen. Men heeft in Amerika de grote middelen moeten gebruiken in de vijftiger jaren (vliegtuigen met tonnen D.D.T.) om de Iepespintkever te bestrijden!

Een iepenbosje in Maaseik overleefde al deze beroeringen. Meer dan 200 bomen en boompjes stonden gezond en wel samen langs de Maasdijk (stroomafwaarts Dillen). Iemand heeft zich geroepen gevoeld ze te moeten hakken, zomaar.....

Van tientallen bomen is (was) de omtrek tussen 50 en 75 cm. Het was dus niet zomaar een olmenhaag.

Maaseik kan geen grote natuurgebieden beschermen om de eenvoudige reden dat we ze niet hebben. Dat moet toch een reden temeer zijn om met kleine natuurmonumentjes zuinig om te springen, zeker als het gaat over een zeldzame olmenpopulatie.

Ik deed navraag over de drijfveer van deze natuurschending: dit olmenbosje vormde een gevaar voor de verkeersveiligheid! Hier moet ofwel gelachen, ofwel gehuild worden: U kunt zelf kiezen.

Mag ik een positief voorstel doen aan de eigenaar? De iep stoelt gemakkelijk uit en heeft een krachtige wortelopslag. Geef het perceeltje in beheer aan de Stichting Limburgs Landschap en Maaseik heeft binnen 20 jaar weer een "Olmenbosje"... zoals tot voor enkele weken.

Namens de Maaseiker Adviesraad  
voor het Leefmilieu (M.A.L.)

Rik THEUWISSEN.

\*\* \*\*\*\*\* \*\*

Waar in 't bronsgroen eikenhout  
't straalturbientje zingt,  
over 't malse korenveld  
't lied des Phantoms klinkt,  
waar 't gebrul van 't vliegtuig loeit  
dat je denken sto-o-o-o-rt,  
daar ligt mijn vaderland,  
Brogels dierbaar o-oord.....

+++++

Reeds geruime tijd loeien ingeblikte barbaren op de meest onmogelijke ogenblikken over ons vredige Maaslandschap en brengen op hoogst onaangename wijze leven in de brouwerij.

Men schrijft reeds jaren dat Maaseik als een zeventiende-eeuws Doornroosje, in de armen van haar gesloopte wallen, van haar Maaslands schoonheidsslaapje geniet, doch wij betwijfelen het ten zeerste of het gebrul van de moderne bazuinen van Jericho het ideale middel is om haar uit haar toversluimer te doen ontwaken.

Wij begrijpen natuurlijk volkomen dat de geestelijke kinderen van Maaseik, dat immers vóór een paar jaar het peterschap van de 10e Wing aanvaardde, uit bezorgdheid, af en

toe eens komen kijken of geen Russische pantserkolonnes door de Boomgaardstraat oprukken, wij zijn ontroerd door de zorg waarmee op de Bosbeek naar Rood-Chinese duikboten wordt gezocht, wij juichen de toewijding toe waarmee zwaarbewapende engelbewaarders strategisch gewichtige doelen zoals het Leugenbrugje en de Papslaan bewaken - wij vragen ons soms echter nadenkend af of dat alles niet een beetje stiller kan.

Onze voorvadersen vreesden dat het gedonder van voorbijrazende treinen de melk in de uiers van de koeien zou doen verzuren. Met het oog op de groeiende boterberg is dit probleem niet zo belangrijk meer, trouwens, yoghurt is "in".

We vinden het echter gewoonweg ten hemel-terug-schreiend dat baby's uit hun slaap gebulderd worden, dat kleuterleidsters met hysterische Vietnankindjes af te rekenen krijgen en dat onderwijzers en leraars in het schoolcentrum Maaseik minutenlang hun lessen moeten onderbreken omdat de een of andere would-be Vietcong-killer weer eens een lawaaiorgasme krijgt.

Welke schade deze geluidshinder aan ons reeds zo getergd zenuwstelsel toevoegt weten we - gelukkig - niet... Anderzijds begrijpen we de militaire leiding van Brogel volledig, die in onze overbevolkte streek de F 104's toch ergens moet laten vliegen. Het is duidelijk dat deze vliegtuigen ook moeten draaien om een of andere "run" op Helchteren uit te voeren, anders schieten ze misschien nog meer apotheken aan flarden...

We vragen ons echter af - of beter, we weten dat vele piloten zich niet houden aan de voorschriften aangaande minimumhoogte en maximumsnelheid. De laatste tijd zijn het niet alleen de Startfighters, die zich gewoonlijk nog vrij behoorlijk gedragen, maar (Amerikaanse?) Phantoms en andere monsters die veel te laag en veel te snel overbrullen, met of zonder geknal van nabranders...

Misschien dat de gebundelde klachten van vele Maaseikenaren, wier spreekbuis ik ben, de weg vinden naar het hoofdkwartier van onze lawaaijerige bewaarengelen.

Herman WALSCHAERTS

P.S. Heeft soms iemand tweedehands luchtdoelgeschut te koop?

## EERSTE GEMEENTELIJKE DISCOTHEEK IN LIMBURG TE MAASEIK!

Op zaterdag 9 september 11. had de officiële opening plaats. Alle genodigden waren unaniem in hun oordeel: "Een pareltje." In een ruim lokaal, voor deze bestemming aangepast en in een nieuw kleedje gestoken, staan ruim 2000 platen opgesteld. Drie bordjes wijzen de luisteraar de weg naar volgende hoofdingelingen: klassiek, jazz en varia. De klassieke werken staan opgesteld, alfabetisch per componist. De jazz-platen staan gerangschikt, alfabetisch volgens de uitvoerder. Onder varia werd getracht alle overige genres zoals: filmmuziek, chanson, folklore, kabaret, dokumenten, literatuur, geluiden, protest-song, gospel-songs, kinderaliederen, -sprookjes en -vertellingen, sinterklaas- en kerstliederen thuis te brengen.

Twee verschillende taalcursussen: Frans, Duits, Engels, Italiaans en Spaans, helpen U op een aangename en efficiënte wijze uw talenkennis uit te breiden.

De speelapparatuur bevat een hi-fi-stereo versterker, een hi-fi-stereo platendraaier en 2 hi-fi-stereo luidsprekers. De controle-apparatuur bestaat uit een loupe waarmee de beschadigingen aan de platen kunnen vastgesteld worden en een naaldtester die de toestand van de naald controleert.

### Hoe platen ontlenen?

1. De toonkop (pick-up-naald) bij inschrijving laten onderzoeken.
2. Een jaargeld van 50,-Fr betalen.
3. Een reglement ondertekenen waarbij men zich akkoord verklaart zich te houden aan bepaalde regels. De kinderen, jonger dan 15 jaar, wordt de handtekening van de ouders gevraagd.
4. Per plaat 5,-Fr betalen, maximum 3 platen meenemen voor een termijn van 14 dagen.

### Wanneer is de discotheek toegankelijk?

Tijdens de dinsdagen, woensdagen, donderdagen en vrijdagen, telkens van 18 tot 20 u. 's Zondags van 10 tot 12 u.

De grote belangstelling die er te Maaseik en verre omgeving voor deze nieuwe spruit van de bibliotheek bestaat, toont aan dat Maaseik, zoals zijn burgemeester het in de openingstoespraak uitdrukte, niet stil blijft staan bij zijn rijk verleden, maar oog en oor heeft voor eigentijdse belangstellingssferen.

Mevr. J. DAEMEN-REULENS

-----  
WAT DRONKEN ONZE VROEDE VADEREN?

Uit een oud familieregister teken ik enkele nota's aan, die voldoende aantonen, hoe smakelijk het Maaseiker bier was in vroegere tijden:

- Anno 1634 heeft de gerichtschrijver Kuiper bij mich gesant (gezonden) die leyendecker Reudt Kremers mit noch twee andere leyendeckers, die hebben bij mich verdronken 10 ramen ende ein kan beyr
- Anno 1646, 12 maart, als de ganse magistraat op het stadhuis beieinander sein geweest om die schadtboek te maken, so is bei mich gehaald worden door Thijs Vos 3 kroeken beer, jeder kroek hat 4 $\frac{1}{2}$  kan. De merrest (het overige bier) werd op einander gehaald.  
Ditzelfde herhaalde zich op 14 en 15 maart.
- Als men daarbij bedenkt dat de oude Maaseikenaren bier dronken bij kraamvisite (kinderbier), bij begrafenis (doodbier of leedbier), bij het rechtzetten van een nieuw huis, als de mei op kap staat (richtbier of pannenbier), bij huwelijksfeesten, vooral als een weduwnaar met een jong meisje of een jonge man met een weduwe trouwde (huilbier), bij alle mogelijke andere feesten, zoals carnaval, gildefeest, schuttersfeest, dan begrijpt men dat in verschillende Maaseiker straten de kunstig gemetselde grote ronde poorten nog zichtbaar zijn, waarachter de lange smalle karren geladen werden met tonnen Maaseiker bier. Vele van deze poorten werden "versjangeleweerd", andere afgebroken. In de Pelserstraat werd één poort gerestaureerd. Weet U wel, dat ook deze poorten bij het mooie antieke gezicht van Maaseik behoren?

W. SANGERS

NOODKREET VAN V.V.K.S.-MAASEIK!!!

Beste Maaseikenaren, men hoeft geen deskundige te zijn om op te merken dat niet enkel de V.V.K.S. maar haast alle Maaseiker jeugdverenigingen hun aantal leden met de dag zien verminderen. Het is alsof de hedendaagse jeugd geen behoefte meer heeft aan gezonde ontspanning! En toch is het zonde om één van de weinige kansen om van de weinig resterende natuurpracht te kunnen genieten zomaar links te laten liggen. In deze tijd waar de wetenschap alle natuurschoon onverbiddelijk verwoest en waar zowel water als luchtverontreiniging algemeen wordt is het toch een unieke gelegenheid om omringd door opgewekte mensen en onder deskundige leiding de natuur te kunnen opzoeken.

En V.V.K.S.-Maaseik kan de hedendaagse jeugd heel wat bieden op gebied van ontspanning. Niet alleen wordt hun de kans geboden de geheimen van de natuur zelf te ontdekken doch ook op maatschappelijk vlak wordt hun hulp geboden om zelfstandig te worden. Het feit dat de oud-leden slechts met veel hartpijn afscheid namen van de groep die hen zoveel onvergetelijke uren heeft bezorgd, is toch wel een duidelijk bewijs dat we niet enkel met loze beloften slingeren doch inderdaad bieden wat we beloven.

Doch hoe fijn onze groep altijd ook is geweest, toch is er een dringende behoefte aan recruten. Ook de beste voetbalploeg moet eens zorgen voor nieuwe leden die de verworven roem verder zullen hoog houden. De leiding heeft dan ook, met oog op nieuwe aanwervingen, een jaar lang voorbereidingen getroffen om aan de toekomstige leden de echte verkennersrij te kunnen aanbieden. Met een elitegroep van een vijftiental jonge scouts tussen 11 en 15 jaar werd uitgetest in hoeverre het ideaal van Baden-Powell in de hedendaagse samenleving nog mogelijk is. Het resultaat was zeer bevredigend. Het volledig teruggaan naar de vrije natuur zoals de "chiescout" het zich had voorgesteld is weliswaar niet meer mogelijk (de zeldzame natuur die er nog bestaat is immers vaak "beschermd" privaatgrond) doch met een beetje goede wil is er toch nog een reeks van mogelijkheden om in een natuurlijke omgeving het scoutsavontuur te

beleven. En zulk een scoutsleven loont de moeite, zelfs al heeft het ook zijn harde kanten. Waar immers kan men nog, rond een knetterend kampvuur geschaard zo overvloedig van de vrijheid genieten, luisterend naar de avonturen van oudere scouts of zacht dromend zijn geluk meeneuriën met de meeslepende melodiën van kampliederen. Is er een mooiere afwisseling voor de sleur van het dagelijkse leven dan eens zelf voor de maaltijd zorgen? Is het niet aangener om, i.p.v. avonturen te lezen, ze eens zelf te beleven? Waar kan men nog, zonder gevaar, plot tochten houden, of de omgeving verkennen met stafkaart? Kortom het scoutisme biedt zelfs in deze industriële samenleving nog enorme mogelijkheden. We willen U echter niet langer een papier volschrijven met al de voordelen van het scoutisme. Kom Uzelf overtuigen. Praat eens met leden van de beweging, zij zullen U heel graag de goede en ook de minder goede kanten van deze ontspanning verraden.

In de hoop dat U dit artikel niet enkel overloopt en dan vlug vergeet maar eens dieper nadenkt over de mogelijkheden van het hedendaagse verkennerij zou ik deze beschouwing willen beëindigen met de woorden van de stichter van het scoutisme:

"PEACE IS NOT MADE ON PAPER, BUT IN THE HEARTS OF MEN!"

-----

Voor meer inlichtingen betreffende de activiteiten van het komende verkennersjaar en omtrent de aanwerving kan men zich wenden tot volgende personen:

Hugo Hoedemakers, Maasdijk 108

Jos Vanwijck, Markt 9

Arnold Latour, Markt 21

Jan Dirckx, Eikerstraat 24

Jos Verbeek, Koning Albertlaan 26

Jos Goyens, Heppersteenweg 58.

\*\*\*\*\*

AW MEZEIKER LEEDSJES    Oplossingen van pagina 7

I    Een wortel (peen) in de grond.

II  Paard, wel, boer.

MAASEIKENAREN PUBLICEREN

- W. Sangers: HET OUDE NEST, nr. 11, Na de "Geneologie Sangers" in 1962; verschijnt ieder jaar een goed gedocumenteerd jaarboek, dat het wel en wee van de Sangersfamilie speciaal in de Nederlanden beschrijft. Het elfde nummer bevat 150 familiefoto's, alsmede talloze aanvullingen van de sinds lang uitverkochte geneologie Sangers.
  
- M. Hendrickx: MAASEIK IN OUDE PRENTKAARTEN.  
In een korte inleiding stelt de stadsarchivaris ons Maaseik voor als een stadje met standing zowel in het verleden als in het heden. Vervolgens laat hij ons in 38 prentkaarten het Maasstadje zien, zoals het reilde en zeilde vóór dat de Industriële Omwenteling veel schoonheid, kunst en romantiek kwam verwoesten. Zowel de keuze van de foto's als de pittige en historisch goed gedocumenteerde onderschriften maken dit boek tot een verrassende uitgave, die iedere Maaseikenaar en oud-Maaseikenaar moet bezitten.  
Te verkrijgen in de boekwinkels te Maaseik, 205,-Fr.
  
- Verder verscheen over Maaseik: WOONWAGENKAMP "SIEMKENSHEUVEL" MAASEIK, door Toos Janssen uit Ophoven. Hierin wordt het eerste goed-ingerichte kamp van ons land volledig beschreven; speciaal de sociale en economische problemen.
  
- Lisette Janssen wijdt in haar studie: ENKELE ASPECTEN VAN HET WOONWAGENPROBLEEM IN VLAANDEREN, Brussel 1972, een apart hoofdstuk aan het woonwagenkamp Siemkensheuvel.

J. BERGERS

-----

Wist ge dat binnenkort de Maasbrug een betere verlichting krijgt, zodat de contacten tussen beide Limburgen nog minder in het water vallen.

-----

VOLLEDIG NIEUWE REGELING VAN DE WACHTDIENSTEN VAN DE DOKTERS VAN  
MAASEIK EN OMGEVING

- Alle huisdokters van Maaseik en omgeving zijn overeengekomen een wachtdienst voor dringende geneeskundige zorgen in te richten, van VRIJDAGAVOND 20 UUR TOT MAANDAGMORGEN 8 UUR.
- Indien uw gezondheidstoestand dit vereist kan de dokter van dienst zich altijd met uw eigen huisdokter in verbinding stellen om nadere inlichtingen in te winnen.

7 en 8 oktober	: Dr. Beelen	"	
14 en 15 oktober	: Dr. Bouts	"	
21 en 22 oktober	: Dr. Goessens	"	<u>Telefoonnummers:</u>
28 en 29 oktober	: Dr. Hoever	"	Dr. Beelen : 616.32
1 november	: Dr. Van Tilborg	"	Dr. Bouts : 643.86
4 en 5 november	: Dr. Weekers	"	Dr. Goessens : 611.83
11 en 12 november	: Dr. Beelen	"	Dr. Hoever : 610.03
18 en 19 november	: Dr. Bouts	"	Dr. Van Tilborg : 611.29
25 en 26 november	: Dr. Goessens	"	Dr. Weekers : 612.20
2 en 3 december	: Dr. Hoever	"	
9 en 10 december	: Dr. Van Tilborg	"	
16 en 17 december	: Dr. Weekers	"	
23 en 24 december	: Dr. Beelen	"	
25 en 26 december	: Dr. Weekers	"	
30 en 31 december	: Dr. Van Tilborg	"	
1 januari	: Dr. Van Tilborg	"	
6 en 7 januari	: Dr. Beelen	"	
13 en 14 januari	: Dr. Bouts	"	

P.S. Dokter VANDERZIJL neemt op eigen verzoek, om persoonlijke redenen, geen deel aan deze dienstregeling. Hij zet zijn geneeskundige praktijk onveranderd verder, maar stemt overigens volledig in met de nieuwe dienstregeling.

-----

Wist ge dat het terrein Gasthuisveld is aangekocht voor sociale woningbouw. Zulke spreiding over de gehele gemeente lijkt ons interessant om sociale afbakeningen te voorkomen.

----

Wist ge dat de Kon. Harmonie Concordia voortaan in de hoogste afdeling speelt. Proficiat aan dirigent en spelers.

GAAT U OOK MEE ??????

Door de CULTURELE RAAD MAASEIK worden in het seizoen 1972/1973 acht uitstappen naar de Heerlense Stadsschouwburg ingericht.

De keuze is, rekening gehouden met de ervaringen van de afgelopen jaren, gevallen op twee toneelvoorstellingen, twee operettes, één opera, één musical, één ballet en één show. Hieronder volgt de lijst van deze voorstellingen met de data.

Onze bus vertrekt telkens vanaf de Markt te Maaseik om 19.10 uur (STIPTI). De prijs voor iedere vertoning, inclusief busvervoer bedraagt 195,-Fr. De inschrijving en betaling dient te gebeuren, ten laatste de 3e dag vóór de voorstelling bij de Heer Frans BROUNS, Nootstal, Markt Maaseik. Tel. 612.25

Een abonnement op de 8 voorstellingen kan eveneens bekomen worden op voormeld adres. Prijs 1.450,-Fr (zaal) of 1.650,- (loge/1e frontbalkon).

\*\*\*\*\*

1. Woensdag 18 oktober

MATHIEU LEGROS, DE HELD VAN AUSTERLITZ

komedie van Jean-Claude Grumberg door het Groot Limburgs Toneel.

Mathieu Legros, door Napoleon zelf onderscheiden, is voor zijn dorpsgenoten een held en... aan helden is geld te verdienen. Vooruitlopend op de "heldendood" van Mathieu worden reeds een kapel en een standbeeld gebouwd. Maar... Mathieu keert terug en dan nog wel als deserteur. Dat kan natuurlijk niet...

2. Donderdag 9 november

DIE ENTFUHRUNG AUS DEM SERAIL

opera van Wolfgang Amadeus Mozart m.m.v. Limburgs Symphonie Orkest o.l.v. André Rieu.

Solisten van de Düsseldorfer "Deutsche Oper am Rhein" zingen en spelen de hoofdrollen in deze tweede produktie van het L.S.O. Een goede gedachte om - na het grote succes van

Madame Butterfly - nu deze meest bekende Mozart-opera te brengen.

3. Zaterdag 25 november

DAS SCHWARZWALDMADEL

operette van Leon Jessel Deutsches Tournee Theater met Monica Dahlberg, Kurt Grosskurth, Heinz-Maria Linz en anderen.

Een operette met vaart, waarin het dorpsleven uit het Zwarte Woud voortreffelijk weergegeven wordt. Ook nu nog zal voor velen de geschiedenis van Domkapellmeister Blasius Römer en zijn "Bärbele" een prettige, muzikale belevenis zijn.

4. Dinsdag 19 december

BUITELMOTEL

komedie van Hugh Leonard Toneelgroep Theater met Sjoukje Hooymaayer Albert Abspoel, Ton Kuyl, Margreet Blanken e.a.

Buitelmotel is een vluchtig, modern blijspel met een stevige dubbele bodem: Hoofdpersoon is een vrouw, die haar huwelijk wel voor gezien houdt en die de aantrekkelijkheid van een televisie-idool wel eens aan den lijve wil ondervinden. Maar er zijn meer kapers op de kust.

5. Dinsdag 23 januari

IRMA LA DOUCE

musical van Breffort en Monnet Schweizer Tournee Theater. In de hoofdrol: DAGMAR KOLLER. Het verhaaltje van het "Kokette" meisje van de vlakte uit de Parijse warme buurten is genoegzaam bekend. De première ging op 12 november in Parijs, vanwaar een triomftocht begon over geheel de wereld: Londen-Milaan-Wenen-Hamburg-New York

6. Zaterdag 10 februari

DE SCHONE SLAAPSTER

ballet van Roland Casenave. Gedanst door Het Nationale Ballet m.m.v. Nederlands Balletorkest. "De Schone Slaapster", een van de beroemdste romantische balletten, beleeft in de grandioze voorstelling van het Nationale Ballet een fantastische wedergeboorte. Sonja Marciolli, Jossica Folkerts, Han Ebbelaar, Francis Sinceretti, Alexandra Radius én...Olga de Haas zijn de voornaamste medewerkers.

7. Dinsdag 20 maart

IM WEISSEN RÖSSL

operette van Ralph Benatzky. Wiener Operetten Theater. In de hoofdrol: VICO TORRIANI. Meeslepende romantische melodieën weerklinken weer in een prachtig décor. Vico Torriani is de grote ster.

Wie kent niet: "Mein Liebeslied muss ein Walzer sein" - "Was kann der Sigismund dafür dass er so schön ist" - "Die ganze Welt ist Himmelblau" - "Es muss was wunderbares sein" "Zuschau 'n kann i net". Gaat U ook mee naar de Wolfgangsee...

8. Zaterdag 14 april

JASPERINA OP DE VERSIERTOER

nieuwe show met Jasperina de Jong. Teksten: Guus Vleugel muziek: Joop Stokkermans; zangers, dansers, musici o.l.v. Gildo del Mistro

"Jasperina op de versiertoeer": liedjes, conferences, monologen, sketches, balletnummers, een... "tour-de-chant".

T. VAN WIJCK

\*\*\*\*\*

HET MAASEIKER A-CAPPELLAKOOR 1972

Er was eens een man die er trots voor uitkwam dat bescheidenheid een van zijn grootste deugden was...

Het Maaseiker A-Cappellakoor verkeert in dezelfde précaire situatie als het, in antwoord op een vraag van "De Maaseikenaar", een overzicht geeft van de activiteiten van het voorbije koorjaar en de vooruitzichten op het volgende. Twintig uitvoeringen op één jaar vormen echter, zelfs in een kultuurcentrum als Maaseik, een kulturele prestatie die niet uit de toon valt.

Het koor verzorgde zes huwelijksmissen, de hoogfeesten van Kerstmis en Pasen, een diamanten huwelijksfeest, het honderdjarig jubileum der Zusters van Liefde, twee kerkconcerten, in samenwerking met de Harmonie en de Symfonische

kring, concerten te Wegberg, Bree, Rotem, Dilsen, Echt en als apotheose, bij de Harlindis- en Relindisfeesten: de hoogmis, een concert met de koren van Kerkrade en Genk en via zijn kwartet, een middeleeuwse evocatie in de kerk van Aldeneik.

De plannen voor volgend jaar bestaan hoofdzakelijk uit de medewerking aan de plaatopname van muziek van Dr. Hendrix, de traditionele kerkelijke hoogfeesten, een concert te Masseik en nog zo een en ander.

In hoofdzaak zal er echter gewerkt worden aan een volledige vernieuwing van het repertorium. Traditiegetrouw zullen belangrijke koorwerken der grote polyfonisten aangeleerd worden, doch meer dan voorheen zal de aandacht naar moderne koormuziek gaan.

Het bestuur en de leden nemen de gelegenheid te baat de Maaseikenaars langs deze weg voor hun sympathie te danken en nodigen alle zangers in spe uit, zich bij het koor aan te sluiten. Voorwaarden zijn: 's vrijdags van acht tot tien vrij zijn, een beetje stem hebben en bereid zijn het zich onder culturele vlag gezellig te maken.

Namens het Maaseiker A-Cappellakoor,  
H. WALSCHAERTS

\*\*\*\*\*

#### MARONI KWEEKT TE BOKRIJK

Vooreerst dankt MARONI alle bezoekers die onze aquarium-modeshow gedurende de toeristische neimaand bezochten. Allen hebben genoten van de rijk gekleurde tintjes en feeërieke kleurtjes van onze vissen en planten. Deskundige aquarianen uit Nederland en België wensten ons proficiat. Wat ons echter het meest bevredigde was zeker wel het groot aantal kijklustigen en de tevreden gezichten bij het verlaten der tentoonstelling.

Wij voelen ons in het opzet gelukt de fascinerende natuur en het leven onder water wat dichterbij elke mens en natuurvriend te brengen.

Bepaalde toeschouwers volgden reeds ons voorbeeld en hebben de eerste aquariumgenogens beleefd. Dat velen hun mogen volgen!

Ondertussen bleven wij niet zitten bij dit succes. Onze clubactiviteiten breidden zich verder uit. Samen met enkele andere Limburgse aquariaverenigingen wilden wij nog meer van onze mogelijkheden tonen. Wij heetten reeds alle aquarianen en natuurvrienden welkom op de tentoonstelling: "De veertiendaagse van het Aquarium". Deze ging door te Bokrijk in het natuurwetenschappelijk museum van 23 september tot 8 oktober.

MARONI-Maaseik wil in dit Limburgs gezelschap niet ten achter blijven. Ditmaal tonen wij dan ook een heel ander facet van onze liefhebberij. Gedurende de regendagen van het verlof hebben wij onze visjes extra aangespoord tot kweken. De eitjes lieten niet op zich wachten en duizenden jonge visjes dartelen nu speels in onze aquaria. Zij zullen de nieuwe sympathie-slag voor onze hobby winnen.

Denkt eraan bij een voetballoze zondag... zoekt ook U de zon op van de tropische natuur. Het genoegen voor oud en jong is verzekerd en misschien beleeft ook U eens het wonder in uw huiskamer.

JEACA

\*\*\*\*\*

HEILIG WAMMES VRAAGT NIEUWE SCHLAGER

De "Mezeiker Vastelaovend Vereiniging HET HEILIG WAMMES" stelt voor iedereen, die zich daartoe geroepen voelt, de mogelijkheid open "het Mezeiker vastelaovesleedsje 1973" te creëren.

Voorwaarden zijn dat de schlager in het Maaseiker dialect moet geschreven zijn en dat de melodie origineel is. De inzendingen moeten vóór 1 januari 1973 ingestuurd zijn bij de Heer René Dewit, Diestersteenweg 18 te Maaseik. Het Heilig Wammes stelt twee prijzen beschikbaar.

VORST TONY

MAASEIKER ATLETIEKCLUB

De actieve mensen van Olympia FC. hebben te Maaseik ook voor atletiek gezorgd, maar daar 'n eigen club niet leefbaar was zijn ze toegetreden tot de interkommunale Atletiekvereniging Toekomst (AVT)

Zo komt men tot een Limburgse vereniging die kan wedijveren met de grote Belgische clubs.

Zoek de uitslagen van de Maaseiker atleten dus voortaan bij het kenteken AVT.

Intussen zijn er uit Maaseik reeds 44 aangesloten leden, van wie 27 met nummer.

Enkele knappe uitslagen

a. Dames

Bernadette Reynders: driekamp pupillen dames: 2.419 p.

4e beste Belgische prestatie

hoogspringen : 1,20 m

verspringen : 3,93 m

Brauns Godelieve : 100 m miniemen : 14"2

Nelissen Lisette, Smits Annemie, Boonen Marina, Brauns Godelieve:

4 x 80 m miniemen: 49"6

Coolen Mariet : 3e plaats kamp. Limb. 400 m kadetten

Wouters Hilde : 2e plaats kamp. Limb. 800 m scholieren

b. Heren

In het kampioenschap van Limburg behaalde

Meuris Rene : 3e plaats 100 m kadetten

Raets Frans : 3e plaats 100 m scholieren

Segers Arnold : 4e plaats 3000 m scholieren

Meuris Rene : 4e plaats speer kadetten

Op ons programma staan verder: een interscholien-ontmoeting, het Maaslands veldloopcriterium en een internationale veldloop dames in februari 1973.

Nadere inlichtingen worden steeds gegeven op de training: iedere woensdagavond na 18u15, terrein St. Jansberg of per telefoon 011/595.53

NABESCHOUWINGEN BIJ DE HH. HARLINDIS EN RELINDISFEESTEN  
1972

---

\* "Heeft het nog zin?"

deze woorden beheersten onze gedachten en overwegingen toen we in juli 1971 begonnen aan de feesten van september 1972. Allen die meewerkten hadden er voor zich zelf, de beperkte wijkgemeenschap of voor de grotere stadsgemeenschap, positief geantwoord op de vraag die aan de basis lag van alles wat er zou komen.

\* "Heeft het nog zin?"

weer deze woorden.

Uitgeschreeuwd in de stoet, vele keren.

'n Vraag gericht aan iedereen die meedeed, zij het als figurant, zij het als toeschouwer.

Die vraag werd in het totaalbeeld van de stoet geleidelijk bevestigend beantwoord. Bevestiging die voor ieder van ons afzonderlijk, in persoonlijke nabeschuwing, toch een vraag bleef en blijft.

\* "Had het nog zin?"

Dat kunnen wij ons afvragen na hetgeen wij allen in de voorbije dagen gezien en meebeleefd hebben.

Ik ben er heilig van overtuigd dat het nog zin had en wel om verschillende redenen.

- deze feesten hebben ons de kans gegeven dankbaarheid en hulde te betuigen aan de HH. Harlindis en Relindis die ons Maaseik schonken en ons de gelegenheid gaven hier te leven.

- wij hebben allen meegeholpen aan de uitwerking van 'n idee die niet zomaar van voorbijgaande aard was maar iets in ons heeft wakker geroepen nm. onze situatie in ons huidig tijdsbeeld waar we allen verantwoordelijk voor zijn en de consequenties van moeten dragen. Die consequenties kunnen misschien door ons in 'n ander gezichtsveld gebracht worden.

- de feesten hebben bewezen dat iedereen iets kan en dat

door samenbundeling van gedachten en krachten iets groots tot stand kan komen.

- Er werd ook bewezen dat de jeugd, met haar vele capaciteiten, iets kan aanpakken en tot meer dan een goed einde kan brengen.
- Dat samenwerking tussen verschillende generaties mogelijk is zonder hiërarchische problemen, en ook al zijn er meningsverschillen.
- De faam van onze stad is zeker vergroot, wat enkel een stimulans kan zijn om in deze geest verder te werken, ook aan kleinere realisaties die elk jaar terugkomen en die zeker door meer samenwerking en onderling overleg op een hoger plan kunnen gebracht worden.
- De menselijke relatie in de gewone dagelijkse omgang moet blijven putten uit de toevallige noodzakelijke samenwerking die voor deze feesten nodig was en naar wij hopen zal blijven voortbestaan al is het dan in mindere mate.
- We danken Jan Peeters omdat hij ons de gelegenheid gaf te denken aan ons mens-zijn en onze samenhang in gemeenschap. We danken hem voor het prachtig werk dat hij heeft gerealiseerd en we hopen dat het verband tussen denken en doen mag blijven voortbestaan door inspanning en begrip van alle zijden.
- We zullen onze bevindingen neerschrijven zowel van principiële als van organisatorische aard en deze veilig opbergen in het stadsarchief of kerkkluis. Dit voor de mensen van rond het jaar 2000, opdat zij zouden weten hoe wij het nu gedaan hebben, niet dat we een herhaling verwachten maar wel een voortzetting zoals wij nu gedaan hebben ten overstaan van 1947. We hopen dat nog eens mee te maken, wellicht als toeschouwer (of als medefigurant). Als de stoet dan trekt zal het waarschijnlijk via de nieuwe ringlaan gaan, maar ja dat is voor het comité van 1997.

Hubert SLANGEN  
coördinator.

ACHTERAF - OKTOBER 1972

Het enige wat ik nog zou wensen, nu de wagens afgebroken worden met weemoed wellicht, en ik me er voortdurend op betrap, dat ik verbeteringen aan 't aanbrengen ben op datgene wat tot het verleden behoort is deze, misschien dwaze droom: dat Aldeneyck een oase zou mogen blijven van rust, waar je vrij kunt rondkuieren op het ritme van zijn stilaan kariger wordende koeien, dat er banken zouden geplaatst worden op elke veldweg, op elk rustpunt, bij elke boom en waar je altijd iemand kan vinden waar je vrij bij mag huilen, en blij zijn. Waar er niet over geld of politiek gesproken wordt maar over datgene waarover in deze maatschappij geen reclame voor gemaakt wordt.

Een bank, waar je nooit alleen bent maar telkens een andere zit, die je nodig heeft of die jij nodig hebt en prattend, die woorden vindt die je beide nodig hebt om rijker en bewuster-levend terug te keren naar de auto's op de Venlose steenweg en het jachtige leven rond de winkels in - eender welke - stad.

En ik zou nog dankbaarder zijn, dan ik nu al ben voor al diegenen die meegewerkt hebben. Is het toegelaten speciaal hen te bedanken, die er waren, in de moeilijkste uren voor mij, Lambert, Peter, Walter, Jean Marie, Crist, Flip, ik weet het niet. Misschien doe ik nu weer anderen pijn. Alleen dit. Mijn moeder was er altijd. En daar ik zelf zo weinig thuis ben...

Jan PEETERS

.....  
WIST GE..

- dat het intercommunaal zwembad flink opschiet en dat de definitieve plannen van sporthal en cultureel centrum klaar liggen om van start te gaan.

NOG NA DE HH. HARLINDIS EN RELINDISFEESTEN 1972

- Gezien de kleine termijn tussen de laatste zondag van de stoet en het verschijnen van deze editie is het ons onmogelijk reeds een financieel verslag te publiceren.  
Een eerste onvolledig overzicht wijst op een beperkt tekort (dit onder alle voorbehoud).
- Daar we nog allerhande elementen van de stoet bezitten zoals kledij, onderdelen van wagens en borden, decoratieve panelen, klein materieel enz. ligt het in onze bedoeling een publieke verkoop te organiseren waar alle gegadigden aan hun trekken kunnen komen. Deze verkoopdag zou centraal georganiseerd worden om het aanbod zo gunstig mogelijk te maken.  
Daarom vragen wij de wijken verkoopbare dingen in lijstvorm in te dienen, met vermelding van de wijk, bij dhr. Frans Brouns Nootstal Maaseik.
- Personen die nog graag een feestgids willen hebben kunnen deze bekomen in de nootstal.
- Daar er vele meters film en honderden dia's gemaakt zijn van de stoet, zullen film- en dia-avonden georganiseerd worden in de wijken waarvoor ten gepaste tijde de nodige schikkingen zullen getroffen worden.
- Langs deze weg danken wij allen die hebben meegewerkt aan het welslagen van de grootse prestatie die door Maaseik geleverd werd. We denken aan het stadsbestuur, de diensten van rijks-wacht, politie en brandweer, de jeugdverenigingen Mast, Klein-kunstgroep en KSA, het heilig wammes, alle scholen - toneel-groep Van Eyck, de knapkoekersschutterij Aldeneik - de Maaseiker muzikale verenigingen - de verantwoordelijke van de verschillende werkgroepen - alle mensen van Maaseik in het raam van de verschillende wijken met hun verantwoordelijken en verder alle medewerkende groepen en personen van buiten Maaseik.

Namens het feestkomitee  
Hubert Slangen  
coördinator

MAASEIKER IDIOTICON

(Vervolg van Jg. III, 3)

akkermenke, o., dim. = witte kwikstaart, *Motacilla alba*, die op de akker achter de ploeg loopt om er rit-naalden op te pikken.

avräör, vr. = soort kruisnet.

gehing, o. = de ademhalingsorganen (strot, luchtpijp, longen - soms plus het hart) van het varken of ook van rundvee en die gebruikt werden om er "kip-kap" of "huidvleis" (hoofdkaas) mee te bereiden.

klijje, vr. mv. = grove zemelen van gemalen tarwe. Na het uitzeven van de "klijje" kan men "grijs" brood bakken.

mets, o., -e, -ke = mes

Det mets is zoe bot: dao kèn ste waal op mèt de bloëte vot nao Aoke riêje.

mömmegezich, o., -te, -tsje = masker

De ridders van het Heilig Waumes moten eder jaor 'nen eid aaflegke mèt de linkerhand op e mömmegezich.

rats, bw. = ongeveer hetzelfde als "ram", nl. totaal, helemaal. Di-j bôks is rats versliëte.

reip, vr., -e, -ke = ruif, houten traliewerk, in schuine richting boven de voederbak in stallen aangebracht, waarachter men het hooi, gras, enz. werpt voor de voeding van het vee.

ressaorebak, m., bakke, -bekske = matras met springveren. Fr. bac à ressorts.

Zoe ne ressaorebak is mèr 'ne stoëfnès!

rösaltaor, o. = rustaltaar, hulpaltaartje langs de proces-sieroute. Sinds enkele jaren uit ons stadsbeeld verdwenen.

roukès, o. = rookwaren, onverschillig wat.

Höbs-te neet get roukes vuur mich?

ruzele, ww., ruzelde, geruzeld =

a) ruien, van veren verwisselen.

Höbbe de hinne al geruzeld?

Zjang begint liêlik te ruzele (haar verliezen).

b) bladeren laten vallen

de roëze zeen bienao oêtgebleujd: ze beginnen liêlik te ruzele.

rujzing, vr. = ruzie

Ze kregen ongerein rujzing uver e maesje.

saer = a) bw. = sinds, van die tijd af.

... en saer drunk-er neet mië.

b) vz. = van .. af

Saer z'n krenge huurt-er neet mië zoe good.

c) vgw. = na het tijdstip waarop.

Saer ze mich det gelap haet, kan ich ze neet mie zeen.

sangerendaags, bw. = de volgende dag.

segeunder, m., -s, segeunerke = zigeuner.

Op Siemkeshuvel zeen eigelek gein echde segeunders.

sjiëtmaelj, vr. = melde, vnl. melganzevoet, Chenopodium album L.,

doch eventueel ook de uitstaande melde, Atriplex patula L., op de humusrijke zandgronden. De hoogop-schietende bloeistengel kan 1,50 m bereiken.

snot, o. = besmettelijke hoenderziekte coryza.

Stokes, o. = alles wat goed is om te stoken, zoals kolen, hout, turf enz.

streek, vr. -e, -ske = houten lat waarop aan weerszijden wetsteenmateriaal gekleefd is en waarmee iemand, die minder bedreven was om de zeis op de slijpsteen te wetten, zich behielp om deze te scherpen.

tiëk, m. = tijk, sterke dichtgeweven stof, grijs en veelal blauwgestreept, die zodanig sluit dat ze de enige is om donsveren in te sluiten zodat de schachten van de veren er niet doorpriemen. Wordt gebruikt voor het maken van matrassen of hoofdkussens (köstiëke), opgevuld met dons.

ulekriëmer, m., -s, -ke = marskramer in aardewerk.

ulevotskuke, vr. = aartsstommerik

Dich bès mich 'n ulevotskuke!

unjer, m. = middagslaapje, siësta.

Höbs-tich d'n unjer al oêt?

unjere, ww., unjerde, ge-unjerd = middagslaapje doen,  
siësta houden.

vannelein, bw. = van zelf, natuurlijk  
Det geit vannelein.

verdölt, bw. = erg  
Hae is verdölt koppig.

verkeskiërs, m., -e, -ke =  
a) varkenskers, kruisbloemig plantengeslacht,  
Coronopus squamatus (Forsk.) Aschr.; komt voor  
op de zware alluviale kleigrond langs de Maas.  
b) kleine minderwaardige kers.  
c) vrucht van de meidoornstruik

verkesvaer, o. = vetlaag bij varkens, nl. in de buikholte  
waarin de nieren liggen en die zich tegen de  
flank tot het middenrif uitstrekt. Dit vet is  
uitstekend braadvet en geschikt om er smout  
uit te smelten, dat diende voor het smeren van  
de "smouterham" (in tegenstelling met "boter-  
ham").

vètlaer, o. =  
a) sterk waterdicht leder, bij de looing met  
traan behandeld.  
Stevele van vètlaer.  
b) leder gebruikt aan de kop van de dorsvlegel.

waem, vnw. = wie.  
waem geit mèt?

--- ---

Addenda et corrigenda:

Van verschillende zijden ontvingen wij schriftelijk en mon-  
deling allerlei aanvullingen voor en verbeteringen aan ons  
"Maaseiker Woordenboek". Aan allen onze hartelijke dank.  
Vooral de deskundige hulp van Prof. Dr. J. STRYCKERS van  
Gent en de Heer A. Simonis van Sittard stelden wij zeer op  
prijs. Laatstgenoemden maakten ons terecht attent op het  
feit dat bij het woordje "puinebeur" (Jg. III, nr. 3, p. 20)  
wat meer uitleg mocht gegeven worden. Inderdaad het eerste  
lid van deze samenstelling "puine" betekent kweekgras,  
Agropyron repens P.B. Een "puinebeur" is dus een boer met  
veel "puine" in zijn onverzorgde akker (depreciatieve be-

tekenis!).

Van het woordje "rolpaoling" ontvingen we meer dan vijf verschillende betekenissen. Wie weet met zekerheid de juiste?

De Heer A. Simonis vulde nog aan bij het woordje "ulepot": Ulepotten werden ook in Oost-Limburg gebakken. Zij waren dan niet blauw geglaazuurd, maar van bruingrijs aardewerk. Aan dit bedrijf herinnert in Heerlen nog de straatnaam, die in de volksmond nog altijd de "Ulegats" heet, maar die abusievelijk officieel is omgedoopt tot "Uilestraat". Ook de plaatsnaam "Ulestraten" wordt daardoor verklaard. Een klein "ulepötsje", als zoutvat gebruikt, heette een "uledöpes".

N.B.: Voor de spelling: zie artikel "De Wammesspelling" in "De Maaseikenaar", Jg. I, nr. 3, p. 23 - 27.

### Oproep

Wie kan ons meer vertellen over volgende woorden:  
vaatsmanj? (soort mand?), slaover? (slijm?), sloug? (rubberslang?)  
't kruutsje? (siroop?), sjoor? (oeverbegrenzing?), verkesiërpei?  
(soort aardappel?), vervraald? (gehoord: "ein vervraalde ton"?),  
henno? (gehoord: "dich bès mich 'nen henno"?), flötsbüjel?,  
kille? (soort kookketel?), taup? (molenwiek?), raekeliêzer?,  
radzjele?, de horre? (hersenen?), 'n zang? (handvol korenaren?),  
mômpits?, perkoëts?, rolpaoling?, loës? (gehoord: "ein loës in  
de kabel"?), de bat make? (uitdrukking opgevangen bij vissers  
langs de Maas), spintleech?, liëwikke?, stolpen? (manier van  
vissen?), dômkolder? (soort paardenziekte?), ossetóng? (soort  
aardappel?), hastekoët? (deel van boekweitkoek?), boustere? (ge-  
hoord: "ich zow dich get boustere?"), ströpeinj? (soort, of deel  
van een koord?).

Dank bij voorbaat.

T. VAN WIJCK

Maastrichtersteenweg 11.

\*\*\*\*\*

Wist ge dat voor het industrieterrein aan Jagersborg het regio-  
naal karakter werd aangevraagd, hetgeen belangrijk is voor de  
werkgelegenheid en de toekomst van Maaseik?

\*\*\*

VRIJSTELLINGEN INZAKE DOUANE EN BTW IN HET INTERNATIONALE  
REIZIGERSVERKEER

---

Het Koninklijk Besluit van 29 juni 1972 regelt opnieuw de vrijstellingen van invoerrecht, Accijnzen en B.T.W. in het internationaal reizigersverkeer.

De in onderhavig artikel beschreven vrijstellingen zijn vooral bedoeld voor Maaseikenaren (grensbewoners) die zich naar het buitenland begeven en in hun bagage allerlei goederen in België invoeren.

Vooraf weze gezegd dat de vrijstellingen bedoeld in hogervernoemd Koninklijk Besluit enkel gelden voor goederen waaraan elk handelskarakter vreemd is en die wegens hun aard en hoeveelheid klaarblijkelijk bestemd zijn voor het persoonlijk gebruik van de reizigers.

Zijn derhalve e.m. uitgesloten van de vrijstelling, de goederen bestemd voor de uitoefening van een beroep, voor de voortverkoop of deze die worden ingevoerd in grotere hoeveelheden dan normaal in éénmaal door particulieren worden aangekocht.

Daaruit volgt dat geen enkele vrijstelling wordt verleend voor goederen die worden aangekocht bij firma's in het buitenland die enkel toegankelijk zijn voor handelaars.

Onderstaande tabel geeft twee soorten vrijstellingen (de gewone en de verminderde vrijstelling) waarvan eventueel personen uit Maaseik kunnen genieten.

---

Aanduiding der goederen	gewone vrijstelling	Verminderde vrijstelling
-------------------------	---------------------	--------------------------

---

a) tabakprodukten:

sigaretten	330 stuks	100 stuks
<u>of</u> cigarillo's	150 stuks	50 stuks
<u>of</u> sigaren	75 stuks	25 stuks
<u>of</u> rooktabak	400 gram	125 gram

b) alcoholische dranken

1) Gedistilleerde of alcoholische dranken

met een alcoholgehalte van meer dan 22° <u>of</u> gedistilleerde of alcoholische dranken of aperitieven, met een alcoholgehalte van ten hoogste 22°; mousserende wijn, likeurwijn	0,25 liter	0,25 liter
	in totaal 3 l.	in totaal 0,50 l.
2) niet mousserende wijn	in totaal 3 l.	in totaal 1 liter
c) Parfum	75 gram	7,5 gram
d) Toiletwater	0,375 liter	0,125 liter
e) Koffie <u>of</u> koffie-extrakten en koffie-essences	750 gram	500 gram
f) Thee of thee-extracten en thee-essences	300 gram	200 gram
g) Andere artikelen	150 gram	100 gram
	60 gram	40 gram
	totale maximum- waarde: 6.250 fr	Totale maximum- waarde: 625 fr

---

Algemeen gelden de "gewone vrijstellingen" voor invoer uit Nederland, terwijl de "verminderde vrijstellingen" betrekking hebben op goederen ingevoerd uit Duitsland.

Nochtans wordt de "verminderde vrijstelling" steeds toegepast voor volgende personen, zelfs indien ze goederen uit Nederland invoeren:

- a) Grensarbeiders, zijnde alle personen die zich omwille van hun gewone bezigheden op hun werkdagen naar de andere kant van de grens dienen te begeven;
- b) de wegvervoerders (chauffeurs);
- c) personeel van internationale trein- en autobuslijnen;
- d) leden van de strijdkrachten in het buitenland gestationeerd.

Reizigers beneden 15 jaar genieten geen vrijstelling voor tabakprodukten, alcoholische dranken en koffie, terwijl de waarde-grens voor de "andere artikelen" van 6.250 Fr tot 1.500 Fr wordt verminderd.

Ten slotte weze gezegd dat de vrijstellingen niet mogen samengeteld worden. Bijvoorbeeld: twee personen tezamen krijgen geen vrijstelling voor één voorwerp van 7.000 Fr. Wanneer één voorwerp uit de rubriek "andere artikelen" bij de invoer een waarde heeft dat het cijfer van de vrijstelling te boven gaat, worden de BTW en eventueel de invoerrechten geïnd op de totale waarde van het voorwerp (dus zonder aftrek van de vrijstelling).

De Ontvanger,  
A. WAUTERS.

\*\*\*\*\*

MAVOC MAASEIK V.C.

#### MAVOC-DAMES

De officiële competitie der nationale afdelingen startte op 7 oktober. Daarom lijkt ons het ogenblik geschikt om MAVOC, de Maaseiker Volleybal Club, weer even aan het publiek voor te stellen.

Zoals bekend geraakte tijdens de jaarlijkse algemene vergadering, die op 25 augustus jl. gehouden werd in het lokaal, heeft het bestuur dezer energieke club ook tijdens de "dode" periode werk verricht. Na het afsluiten van het prachtig seizoen 1971-1972 met een receptie ten stadhuisse (ter herinnering: MAVOC A werd 4de in 2de nationale, de reserves 2de, de B-ploeg kampioen in de bijzonder afdeling en de dames 2de in hun reeks), bestond de eerste taak der bestuursleden erin de nodige versterkingen te zoeken. Deze zouden er toe moeten bijdragen dat voor de diverse ploegen de doorbraak naar hogere regionen wordt geforceerd. De A-ploeg kon zich de diensten verzekeren van Leon Frensen, die aldus van Bree terugkeerde naar zijn oude ploeg. De damesploeg, die zich diende te ontdubbelen tengevolge van de vele kandidaat-speelsters, vond vooral versterking in Mady Ramaekers, overgekomen van Dilsen.

Zoals de voorzitter, de Heer P. Van Montfort, verklaarde

op de talrijk bijgewoonde algemene vergadering, verwacht men heel veel van het seizoen 1972-1973. De Herenploeg wil volgend jaar in 1ste nationale spelen, de jongerenploeg zal trachten kampioen te spelen in 3de provinciaal, de Dames A-ploeg wil de tweede plaats van vorig seizoen ruilen voor de eerste, zodat de voorzitter-vrijgezel met 12 "bruiden" naar het stadhuis zal kunnen trekken. De Dames B-ploeg zal haar best doen om de rijpere collega's der A ploeg hierin te helpen door de andere ploegen punten te ontfutselen.

Het groot aantal leden (80), de massa administratief en voorbereidend werk, de financiële beslommingen hebben de bestuursleden ertoe gedwongen tot een rationele werkverdeling over te gaan. Naast MAVOC-Herenploeg en Damesploeg die ontdubbeld werd, werd MAASEIK V.C. gesticht, teneinde de jongeren in de mogelijkheid te stellen in competitieverband aan te treden in de 3de provinciale afdeling. Voor elk der drie ploegen werd een afzonderlijk bestuur voorzien om de specifieke reeksproblemen en taken op te lossen en te verdelen. Overkoepelend functioneert de beheerraad, waarin zettelen als voorzitter de Heer P. Van Montfort (tevens voorzitter der A-ploeg), de Heren E. Waelbers (voorzitter Damesploegen) en E. Van Lancker (voorzitter Maaseik V.C.) als ondervoorzitters, de Heer Bogaerts, algemeen schatbewaarder, de Heer Ch. Fraeys, secretaris, de Heren W. Craeghs en J. Klaps, trainers die de relatie bestuur-spelers zullen verzorgen, en ten slotte de Heren K. Deupoor en R. Put, verantwoordelijk voor de public relations.

Al deze mensen, tesamen met de overige bestuursleden en zeker de speelsters/spelers, hopen van harte dat deze kennismaking U allen zal aanzetten tot dezelfde en nog grotere sportieve en financiële steun, zodat St. Jansberg ook dit speeljaar weer zal zinderen onder het "MA-VOC...MA-VOC".

R. PUT  
Public Relations

\*\*\*\*\*

VOORSTELLING VAN BESTUUR DER DIVERSE CLUBS

Mavoc Herenploeg: 2de nationale afdeling

Voorzitter: P. Van Montfort  
Secretaris: Ch. Fraeys  
Schatbewaarder: G. Bogaerts  
Leden: W. Craeghs, K. Deupoor, R. Put, P. Van Erum,  
H. Buyle, P. Van Cauwelaert.

Maaseik V.C.: 3de provinciale afdeling

Voorzitter: E. Van Lancker  
Secretaris: R. Peeters  
Leden: N. Brebels, J. Paulissen, G. Voets

Mavoc Damesploeg: 2de provinciale afdeling

Voorzitter: E. Waelbers  
Secretaresse: Judith Klaps  
Leden: Mevr. Stockbroekx, Magda Slangen, J. Klaps,  
N. Beuten, M. Segers.

+++++++

CULTURELE KALENDER

=====

OKTOBER

- Ma. 2: Maastricht: Toneelgroep Centrum "Vis voor vier"  
(Fisch zu viert) toneelstuk van Wolfgang Kohlhaase  
en Rita Zimmer.  
Heerlen: Toneelgroep Theater: Don Juan keert te-  
rug uit de corlog. Toneelspel van O. Van Horvath
- Di. 3: Heerlen: Het Nationale Ballet  
Hasselt: H.T. "Hendrik IV" van Luigi Pirandello
- Wo. 4: Sittard: "En nu naar bed". Muzikale comédie van  
Annie M.G. Schmidt en Harry Bannink.
- Do. 5: Hasselt: H.T. "Hendrik IV"  
Maastricht: G.L.T. "Wie is mijn man? Wie mijn min-  
naar?" van Claude Magnier.

- Vr. 6: Sittard: L.S.O. Solist: Theo Olof, viool.  
Maastricht: "En nu naar bed". Mjoezikul van Annie M.G. Schmidt en Harry Bannink  
Hasselt: H.T. "Hendrik IV".
- Za. 7: Maastricht: "En nu naar bed".  
Hasselt: H.T. "Hendrik IV"
- Di. 10: Heerlen: Fiesta Gitana
- Za. 14: Sittard: "Anatevka" Musical 'Fiddler on the roof' door het Schweitzer Tournee Theater  
Maastricht: Cabaret Paul van Vliet "Noord West"
- Zo. 15: Heerlen: Hoofdstadoperette "Im weissen Rössel"  
Maastricht: Cabaret "Noord West"
- Di. 17: Heerlen: Cabaretgroep "Kort en Klein"  
Maastricht: 14 uur: Toneelgroep Proloog "Bouwen en Breken".
- Wo. 18: Heerlen: Groot Limburgs Toneel - Mathieu Legros  
De held van Austerlitz  
Maastricht: 15u30 - Popgroep "Focus"
- Do. 19: Maastricht: G.L.T. "Mathieu Legros - de held van Austerlitz"
- Vr. 20: Maastricht: (14 en 20 uur) The open Space Theatre Company-London, met "The Marowitz Hamlet" bewerking van Hamlet door Charles Marowitz
- Za. 21: Sittard: 14 uur. "De Conny Vink Kinder show"  
Maastricht: "Tête à Ted"  
Sittard: Stadsschouwburg van 21 tot 25 oktober: Jeugdboekenweek
- Zo. 22: Heerlen: Compagnie d'Opera "Tosca" Italiana di Milano  
Opera van Pucini  
Maastricht: "Twee op de Wip" van W. Gibsen
- Ma. 23: Sittard: "Tosca" Opera van G. Pucini door de Compagnia d'opera Italiana di Milano  
Maastricht: "Een oogje op Amalie", blijspel van G. Feydean door Rotterdams Toneel  
Heerlen: Het Brabants Orkest. Michel Block, piano
- Di. 24: Maastricht: Compagnia d'opera Italiana - Milaan "Tosca"
- Wo. 25: Sittard: 14u30 "De Fabeltjeskrant"
- Do. 26: Maastricht: G.L.T. "Pas op dat je geen woord zegt" - blijspel.
- Vr. 27: Maastricht: Nederlands Danstheater o.l.v. Jaap Flier  
Heerlen: Limburgs Symphonie Orkest - Opera-fragmenten.

- Za. 28: Sittard: Beat-opera "Tommy"  
Maastricht: Cabaret Ivo de Wijs "De wortels van het kwaad".
- Ma. 30: Maastricht: Toneelgroep "Globe" "De drie zusters" toneelstuk van Anton Tsjechow  
Heerlen: G.L.T. Wie is mijn man? Wie is mijn minnaar?
- Di. 31: Sittard: G.L.T. "Pas op dat je geen woord zegt"  
Maastricht: Mickery Circuit. Oval house theatre group o.l.v. Neil Johnstone "Family" en "Harriët"

November

- Vr. 3: Hasselt: G.L.T. "Wie is mijn man? Wie is mijn minnaar? van Claude Magnier  
Dilsen: Cultureel Centrum. Kleinkunstavond "Demsey and Doover"  
Maastricht: "Twee op de wip" van William Gibson
- Za. 4: Hasselt: G.L.T. Wie is mijn man? Wie mijn minnaar?  
Maastricht: L.S.O. Solist: Bernard Stalmeyer saxofoon  
Elsloo: (Toernooi der Lage Landen) Toneelkring "Thaleia" - Merkssem "De Drielingbroeders" van Colalte.
- Zo. 5: Hasselt: G.L.T. "Wie is mijn man? Wie mijn minnaar?"
- Ma. 6: Hasselt: G.L.T. "Wie is mijn man? Wie mijn minnaar?"  
Maastricht: Kamermuziek in de Redoute. Concert met wijn en kaas. "Amati Kwartet" kwartetten van Bela Bartok en Franz Joseph Haydn
- Di. 7: Maastricht: toneelgroep "Theater" "Het Woud" tragicomedie van Ostrowski
- Do. 9: Heerlen: Die Entführung aus dem Serail. Opera van W.A. Mozart  
Maastricht: G.L.T. "Mathieu Le Gros, de held van Austerlitz" een comédie van J.Cl. Grumberg
- Vr. 10: Maastricht: 16e Fiësta Gitana
- Za. 11: Maaseik: Het Heilig Wammes. "Vuurdrachpriëskamp in oos Maaslanse Modertaal." (Zaal van Eyck)  
Maastricht: "P.O.C." "U spreekt met Uw moordenaar" (Dial M for murder) thriller van Frederick Knott  
Elsloo (Toernooi der Lage Landen)  
Toneelkring "De Vlaamse Vrienden" Berchem. "De Wonderdoenster" van Gibson.

- Za. 12: Maastricht: "Die Entführung aus dem Serail" opera van W.A. Mozart
- Ma. 13: Heerlen: Nationaal Ballet van Senegal
- Di. 14: Sittard: "Brasiliana 1972" Zuid-Amerikaanse show  
Heerlen: Toneelgroep Globe "De Italiaanse strohoed"  
Maastricht: Henk van Ulsen in "Het Dagboek van een gek"  
Toneelstuk naar de novelle van N.W. Gogol
- Wo. 15: Sittard: "Het dagboek van een gek"
- Do. 16: Sittard: "De Kleine Hut" blijspel van André Roussin met Paul Cammermans en Hetty Verhoogt  
Heerlen: Brasiliana - Carnaval in Rio
- Vr. 17: Maastricht: (14 en 20 uur) Harlekijn Holland presenteert Jules Croiset in "De Zangen van Maldoror" door Isidore Ducasse (comte de Lautréamont)
- Za. 18: Maastricht: "De kleine hut" blijspel van André Roussin  
Elsloo: (Toernooi der Lage Landen) - Toneelgroep "Arno"  
Den Bosch. "De Lusitaanse Mallebak" van Peter Weiss
- Zo. 19: Heerlen: "De kleine hut" blijspel van A. Roussin
- Ma. 20: Sittard: "Die Entführung aus dem Serail" opera van Mozart
- Di. 21: Sittard: Recital. Arnaldo Cohen, piano  
Maastricht: "Buitelmotel" blijspel van H. Leonard door Toneelgroep Theater  
Heerlen: Ramses en Liselore zingen...
- Wo. 22: Heerlen: The Open Space Theatre. The Marowitz Hamlet.
- Do. 23: Sittard: Marijke en Sieto Hoving met "Waartoe? Waarheen?" (cabaret)  
Maastricht: G.L.T. "Mathieu Legros - de held van Austerlitz" toneelstuk van Jean Claude Grumberg
- Vr. 24: Hasselt: Centraal Toneel Limburg: Smaak van Honing. Karakterspel van S. Dilaney  
Sittard: "Mathieu Legros - de held van Austerlitz"  
Maastricht: "Ballet van Vlaanderen" o.l.v. Jeanne Brabant en André Leclair  
Heerlen: Limburgs Symphonie Orkest: Ciprien Katsaris, piano.
- Za. 25: Maastricht: Cabaret Tingel Tangel. "Waartoe? Waarheen?"  
Marijke en Sieto Hoving, Rob de Nijs en Antoine Oomen  
Elsloo: (Toernooi der Lage Landen) Toneelkring "De Schakel" - Aalst. "Het Ei" van Félicien Marceau.

- Ma. 27: Heerlen: Haagse comédie  
Maastricht: Toneelgroep "Centrum" "De Kannibalen"  
(The Cannibals) toneelstuk van George Tabori
- Di. 28: Hasselt: Centraal Toneel Limburg: Smaak van Honing.  
Karakterspel van Shelagh Delaney  
Sittard: Haagse Comedie  
Heerlen: Ballet van Vlaanderen.

DECEMBER

- Vr. 1: Hasselt: Centraal Toneel Limburg: Smaak van Honing.  
Za. 2: Elsloo: (Toernooi der Lage Landen) Dr. Ariënstoneel-  
groep - Eindhoven: "Alles voor de tuin" van Edward  
Elbee.
- Zo. 3: Sittard: 14u30: Limburgs Jeugd-toneel  
Dilsen: Cultureel Centrum. K.K. avond met Jan de  
Wilde
- Di. 5: Hasselt: Centraal Toneel Limburg: Smaak van Honing.  
Vr. 8: Sittard: "Zo'n meisje om in je binnenzak te stop-  
pen" blijspel van Hugh Herbert
- Za. 9: Maastricht: Rotterdams Toneel - "De oudejaarswens"  
toneelstuk van Merijn Trip.  
Elsloo: (Toernooi der Lage Landen)  
Toneelgroep "De Rederijkers" Rijswijk. "Pas op,  
dat je geen woord zegt" van Dimitri Frenkel Frank.
- Do. 14: Heerlen: Amsterdams Toneel "Tocht naar het duister"  
Vr. 15: Maastricht: Amsterdams Toneel: "Tocht naar het  
duister" toneelstuk van Eugene O'Neill  
Heerlen: Neerlands' hoop in bange dagen  
Neerlands' Hoop in Panama
- Za. 16: Elsloo (Toernooi der Lage Landen): Rederijkers-  
kamer "De Goudsbloem" St. Niklaas. "Allerzielen"  
van Herman Heyermans.
- Ma. 18: Sittard: "Buitelmotel" blijspel van H. Leonard  
door toneelgroep Theater
- Di. 19: Heerlen: Toneelgroep Theater. "Buitelmotel"
- Do. 21: Sittard: L.S.O. "Die Fledermaus" van J. Strauss in  
concertvorm m.m.v. diverse zangsolisten.  
Hasselt: H.T. "Twee argeloze engelen" van Erich  
Ebermayer

- Vr. 22: Heerlen: Limburgs Symphonie Orkest: "Die Fledermaus"  
Hasselt: H.T. "Twee argeloze engelen"  
Za. 23: Hasselt: H.T. "Twee argeloze engelen"

T. VAN WIJCK  
Maastrichterstraat 11

+++++

MAASEIKER KALENDER

OKTOBER

- Za. 28: - Mavoc - Frag (Deurne-Antwerpen)  
- Maaseiker Volleyballclub - Peer  
- Interlimburgs Congres van de Geschied- en Oudheidkundige kringen der beide Limburgen.  
Spreker: G. Minten. Beschouwingen over het ontstaan van Maaseik en de geschiedenis van het graafschap Maasland.  
- Mavoc-B (Dames) - Tongerlo
- ZO. 29 tot ZA. 4.11  
- Culturele Raad en Culturele Kring. Reis Oostenrijk
- 28/29 : - Ven V.V - Lanaken  
- 't Pumpke - Germinal  
- Borgloon - Olympia
- Zo. 29: - Stokkem A - Mavoc (Dames)  
- Maaseik F.C. - Kessenich
- November: Geloof + Wetenschap en Davidsfonds - Jef Ulburgs (Zolder Contestant Unctad III over dit onderwerp.
- Za. 4: - Sepico (Leuven) - Mavoc  
- Mavoc (Dames) - Molenbeersel
- 4/5 : - Helchteren - Ven V.V.  
- Olympia - Boxberg Genk  
- Hechtel - 't Pumpke
- ZO. 5: - Neeroeteren - Maaseik F.C.  
- Kapel Siemkensheuvel. H. Mis Opening carnavalseizoen  
1972-1973

- Za. 11: - Mavoc - Houthalen  
- Rotem - Mavoc (Dames)  
- Zaal Van Eyck: Jaarlijks voordrachttoernooi in  
Maaslandse dialecten t.v.v. Woonwagenwerk  
Siemkensheuvel
- Zo. 12: - Ven VV - Peer  
- Maaseik F.C. - Beek
- Za. 18: - Mavoc - Achel
- Zo. 19: - Waterloo - Maaseik F.C.
- Za. 25: - Zolder - Mavoc
- Zo. 26: Maaseik F.C. - Molenbeersel
- 25/26 : Racing Reppel - Ven V.V.  
- Olympia - Germinal Genk  
- 't Pumpke - Houthalen

December

- Za. 2: - Bal Burgemeester - Zaal Aurora  
- Mavoc - Turnhout  
- Bal Mavoc
- Zo. 3: - Hamont - Maaseik F.C. (Aftrap 14.30 u)  
2/3 - Ven V.V. - Diepenbeek  
- Hasselt - V.V. Olympia 69  
- 't Pumpke - Borgloon
- Za. 9: - Mavoc - Blauvog (Rijkel)
- Zo. 10: - Maaseik F.C. - Sparta Lille  
9/10 - Carlton Waterschei - Ven V.V.  
- V.V. Olympia 69 - Hechtel  
- V.V. Winterslag - 't Pumpke
- Za. 16: - Bree - Mavoc
- Zo. 17: Kinrooi - Maaseik F.C.  
23/24 : - Ven V.V. - Thor Lanaken  
- Houthalen - V.V. Olympia 69  
- Hasselt - 't Pumpke
- Za. 30: - V.V. Olympia 69 - Opglabbeek  
- 't Pumpke - Boxberg Genk
- Nov/Dec.: Culturele Kring: antiek cursus gaat verder met  
voordrachten over:  
- Oud Tin (Verheyen)  
- 19de eeuwse Meubelen (Schepers L.)  
- Oude Beelden (Prof. Timmers)

Nationaal Werk voor Kinderwelzijn richt tijdens de wintermaanden gespreksavonden in als begeleiding van de moeders in de verzorging en opvoeding van kleuters + peuters. Inlichtingen bij comitéleden.

Jan.: Geloof + Wetenschap + Davidsfonds

Dra. Mej. Van Haegendoren "Het Autoritair gezin"

6/7 jan.: Ven V.V. - Voorshoven Neeroeteren

V.V. Winterslag - V.V. Olympia 69

Opglabbeek - 't Pumpke

Zo. 7 Maaseik F.C. - Waterloo

ZO. 14 Maaseik F.C. - Grote Brogel

Febr.: Economische expansie - Bedreiging voor ons leefmilieu

Timmermans (Bree)

Geloof + Wetenschap + Davidsfonds.

\*\*\*\*\*

#### BERICHT:

"De Sociale Dienst van de stad (Stedelijke dienst voor maatschappelijk welzijn) werd in het leven geroepen om alle inwoners van Maaseik te helpen bij hun problemen. De spreekuren overdag legden een beperking op ten nadele van hen die de gehele dag moeten werken. Om dit euvel te verhelpen zal de dienst eveneens toegankelijk zijn elke maandag van 17 tot 19 uur. U kunt er terecht met al Uw problemen, wij helpen U kosteloos."

--

#### GROF HUISVUIJL

Ophaling op 9 en 10 november 1972

Op 9 november: (binnen de wallen) + Slachthuisstraat + Tramsteeg Heppeneert + Derde straat + Heppersteenweg + Tweedestraat + Eerste straat.

op 10 november: buiten de wallen.

--

Uw oude dagbladen en kartons zijn welkom in WURFELD. U moogt ze afzetten in de schuur van "Vergelshof". In de parochie Wurfeld wordt er eens per maand een omhaling gedaan. Inlichtingen te bekomen bij Y. de Fraipont. Tel. 612.12.

\*\*\*\*\*

DIENSTREGELING VAN DE APOTEKERSVERENIGING VAN MAASEIK

<u>Zondagdienst</u>	<u>Weekdienst</u>
01.10: Waelbers	02.10 - 07.10 : Colson
08.10: Claessens	09.10 - 14.10 : Schouterden
15.10: Colson	16.10 - 21.10 : Waelbers
22.10: Schouterden	23.10 - 28.10 : Claessens
29.10: Waelbers	30.10 - 04.11 : Colson
01.11: Colson (Allerheiligen)	
05.11: Claessens	06.11 - 11.11 : Schouterden
11.11: Colson (Wapenstilstand)	
12.11: Colson	13.11 - 18.11 : Waelbers
19.11: Schouterden	20.11 - 25.11 : Claessens
26.11: Waelbers	27.11 - 02.12 : Colson
03.12: Claessens	04.12 - 09.12 : Schouterden
10.12: Colson	11.12 - 16.12 : Waelbers
17.12: Schouterden	18.12 - 23.12 : Claessens
24.12: Waelbers	25.12 - 30.12 : Colson
25.12: Colson (Kerstmis)	
31.12: Claessens	01.01 - 06.01 : Waelbers
01.01: Waelbers (Nieuwjaar)	
07.01: Colson	08.01 - 13.01 : Claessens
14.01: Schouterden	15.01 - 20.01 : Colson

---

Apoteek Claessens: Mgr. Koningsstraat 3, Maaseik  
Apoteek Colson : Bosstraat 30, Maaseik  
Apoteek Schouterden: Bospoort 12, Maaseik  
Apoteek Waelbers: Bosstraat 65, Maaseik

---

WIST GE...

dat het mogelijk is gratis allerlei leergangen per briefwisseling (Nederlands, Frans, Duits, Engels, Spaans, Wiskunde, Geschiedenis, Aardrijkskunde, Biologie, Boekhouding enz.) te volgen? Inlichtingen te bekomen bij: Schriftelijke Rijksleergangen, Rijksadministratief Centrum Arcadengebouw 101C, Brussel.

++

dat de Kulturele-, Geschied- en Oudheidkundige Kring op 16 december 1972 haar 25-jarig bestaan zal vieren. Onze hartelijke gelukwensen.

WACHTDIENST INTERELECTRA 1972

Voor storingen TIJDENS DE WERKUREN en voor inlichtingen: Kantoor  
Dr. Haubenlaan 65, Maasmechelen - Tel. 683.30

Dienstverzekering BUITEN de werkuren:

09.10 - 16.10 : Jossels	20.11 - 27.11 : Jossels
16.10 - 23.10 : Cremers	27.11 - 04.12 : Cremers
23.10 - 30.10 : Crama	04.12 - 11.12 : Crama
30.10 - 06.11 : Jossels	11.12 - 18.12 : Jossels
06.11 - 13.11 : Cremers	18.12 - 25.12 : Cremers
13.11 - 20.11 : Crama	25.12 - 01.01 : Jossels

618.33 - CREMERS Henri, Venlosesteenweg 163, Maaseik

615.25 - CRAMA Frans, Mgr. Koningsstraat 31, Maaseik

611.57 - JOSSELS E., Eikerstraat 66, Maaseik.

\*\*\*\*\*

UITLEENUREN STEDELIJKE OPENBARE BIBLIOTHEEK

Maandag : 16 tot 21 u.	Vrijdag : 16 tot 20 u.
Dinsdag : 16 tot 20 u.	Zaterdag : 10 tot 12 u.
Woensdag : 13 tot 16 u.	13 tot 17 u.
Donderdag : 16 tot 20 u.	Zondag : 9u30 tot 12u30

De openbare leeszaal is eveneens toegankelijk op bovenvermelde uren.

\*\*\*\*\*

Er werd ons medegedeeld dat dit jaar te Genk 3 oud-Maaseikenaren hun gouden bruiloft vierden:

Martin Snijckers-Moors op 27.4.72

Jan Reuhmers-Dalemans op 22.8.72

Jan Sijbers-Van Kerkom op 2.9.72

\*\*\*\*\*

Wist ge...

dat in de bibliotheek ook een discotheek geopend werd waar men voor een paar franken zijn hart en een paar platen kan ophalen?

dat in diezelfde bibliotheek momenteel een tweede cursus bibliotecaris loopt met veel deelnemers?

\*\*\*\*\*

NIEUWE ABONNEMENTEN

1. Adj. F. FRANCK, 2° Gidsen B.P.S. 14 B.S.D. (geschenk-abonnement Voorjans-Vanthoor)
2. M. DRIESSEN, Grotestraat 157, 3631 Kotem-Boorsem
3. SNIJDERS-PURNOT, Maasstraat 208, Geistingen
4. A. WESTHOVENS-RAMAKERS, Kruisstraat 7, Dilsen-Lanklaar
5. A. ENGELEN, Schansstraat 3, 3668 As
6. LEYEN-KONINGS, Deken Adamstraat 59, 2300 Turnhout
7. T. VAN HEESWIJK, J. Smeetslaan 272, 3630 Maasmechelen
8. A. VANDERKRUYSS, Oudestraat 32A, 2980 Boortmeerbeek (geschenkabonnement B. Schulmeesters)
9. CORNELISSEN-VAN MINSEL, Nieuwe Kuilenweg 61, Genk (geschenkabonnement Mevr. Kraewinkels-Vandesande)
- 10 A. VANDERSMISSEN-VERBIST, Tervuursestraat 55, Perk-Vilvoorde (geschenkabonnement F. Vandersmissen)
- 11 VAN GOSSEM, Looberg 72, 3900 Lommel
- 12 Mevr. THIJS-BAS, Klaverstraat Rotem, 3650 Dilsen
- 13 Dokter EERSELS, Rozenkranslaan 9A, 3600 Genk
- 14 J. PEETERS-GERAEDTS, Rederijkersstraat 46, 3500 Hasselt (geschenkabonnement Mevr. J. Klaps-Peeters)
- 15 R. SLANGEN-PEETERS, Kloosterstraat 9, 3690 Bree (geschenkabonnement Mevr. J. Klaps-Peeters)
- 16 Jackie TELEN, Senola Europea, Via Montello 118, Varese 21100 Italië
- 17 Theo BEENDERS, Leuvensebaan 39 Zaventem (geschenkabonnement H. Beenders)
- 18 V.M.M. HEIJMERIKX, Beeleweg 2 A "Ulbo" Stramproy (Nl.)
- 19 Pierre TILMANS, Burgemeester, Genkersteenweg 3668 As
- 20 J.L. Van HASSELT, Langstraat 88, Milsbeek (gem.Ottersum) (geschenkabonnement T. Vanwijck)

Wist ge dat 11.11.11 op komst is. Op vrijdag 3 novmber 19 u. begint een week-end hierover te Bree, ingericht door het regionaal comité Maasland, Stichting Lod. de Raet. In Maaseik heeft men reeds een project voor dit jaar. Onze stadsgenoot Lambert Jansen, Heidebloem, is werkzaam in DERRO, bij Taza in Marokko. Pamfletten en verdere informatie volgt nog.

-----  
Wist ge dat Maaseik drie klubs heeft van het liefhebbersvoetbal?  
Ven V.V. stamnummer 5/003

Aangesloten bij de K.B.L.V.B. Sinds oprichting in Limburg. Speelt in 2de afdeling reeks A van het zondagvoetbal. Drie elftallen: 1ste - junioren en scholierenploegen. Terrein: Weertersteenweg Ven Maaseik. Kleuren: Geel-Zwart

V.V. Olympia 69 Maaseik stamnummer 5/046

Aangesloten bij de K.B.L.V.B. sinds 1969. Speelt in de 2de afdeling van het zaterdagvoetbal. Twee elftallen: 1ste + reserves. Terrein: Technisch instituut St. Jansberg. Kleuren: ROOD-WIT

F.C. 't Pumpke Maaseik stamnummer 5/093

Aangesloten bij de K.B.L.V.B. sinds 1972. Speelt in 2de afdeling van het zaterdagvoetbal. Eén elftal. Terrein: Ven V.V. Kleuren: Zwart-Geel.

-----  
In de bijdrage van M. Hendrickx: "Levensmoede Maaseikenaren" verschenen in onze vorige uitgave werd volgende nota vergeten:

- 1846 - den 19 februari heeft sig eene sekere joffrouw Moriels verhangen, men segt dat sij van haere sinne was, en is ook gelijk andere begraven (blz. 165).

-----  
VOGELVANGST IN 1811

Maaseik, 5 november (1811)

"Men heeft in november in de velden sulken trek van leewerken gesien, dat het veld vervult van de zelve waar, en alle daegen in November sulck getal tot over de twee hondert van ieder vanger gevangen waer, dit diende tot eene allergrootste verwonderinge van ieder mensch".

Kroniek Karis, blz. 48

M. HENDRICKX

Medewerkers aan dit nummer waren:

J. Bergers	R. Lauwers
H. Beenders	Mevr. E. Moberg
M. Boonen	J. Peeters
F. Colsoel	R. Put
A. Claessens	W. Sangers
Mevr. J. Daemen-Reulens	H. Slangen
Y. de Fraipont	R. Theuwissen
E. Dehaese	V.V.K.S. Maaseik
J. Exemmans (Jeaca)	T. Van Wijck
M. Hendrickx	H. Walschaerts
L. Kunnen	A. Wouters

\*\*\*

Alle huisgezinnen van Maaseik ontvangen gratis "De Maaseikenaar", dank zij o.a. rechtstreekse steun van abonnees van buiten Maaseik en van Maaseiker sympathisanten.

Wij zouden graag volgende tip willen geven:

Maaseikenaren die familieleden of vrienden, oud-Maaseikenaren hebben, kunnen dezen met nieuwjaar een geschenkje aanbieden onder de vorm van een abonnement op "De Maaseikenaar". De redactie zal er dan voor zorgen dat het eerste nummer van volgende jaargang vergezeld zal zijn van een originele nieuwjaarswens met vermelding van de naam van de schenker.

Abonnementsprijs per jaar: 100 fr. te storten op giro nr. 010 van het GEMEENTEKREDIET VAN BELGIE voor rekening nr. 8036350/0/60 van de CULTURELE RAAD MAASEIK, met vermelding: Geschenkabonnement "De Maaseikenaar" 1973 voor ..... (naam en volledig adres), vanwege .....

\*\*\*

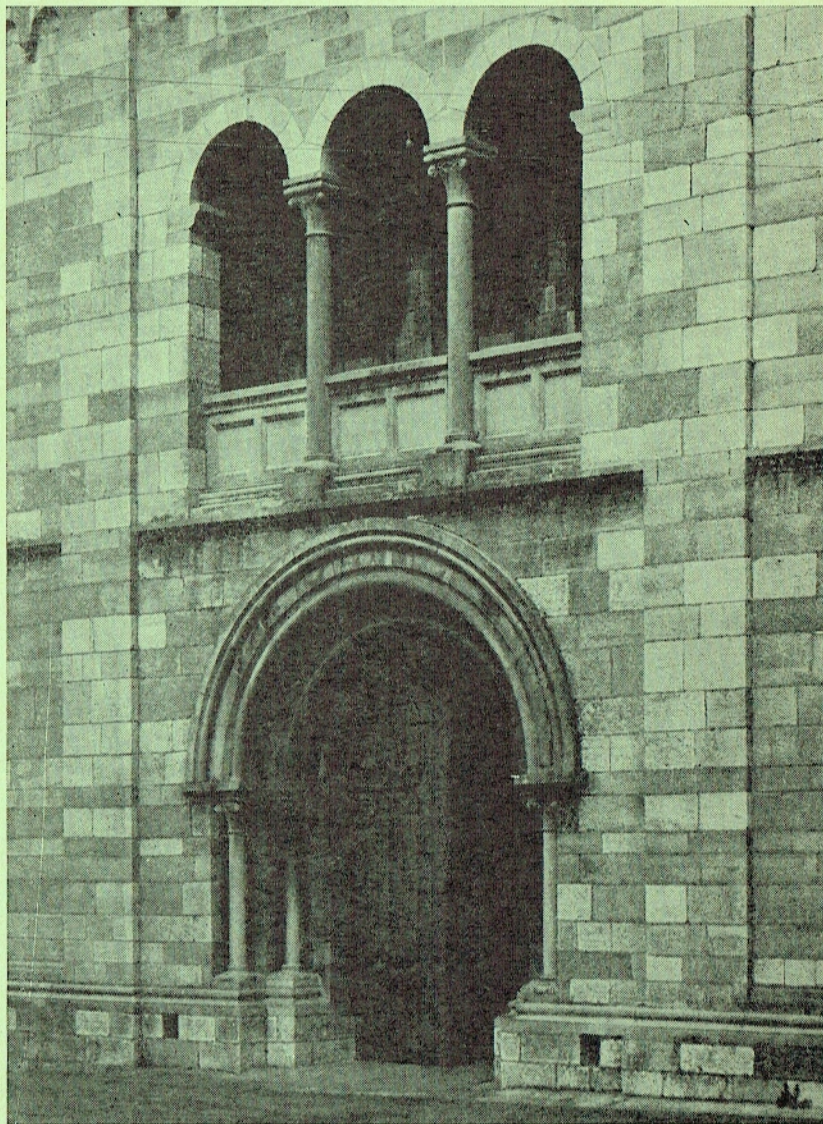
Hartelijk dank aan alle medewerkers die ons hielpen met tekst, type-, druk- of plooiwerk.

\*\*\*

Het volgende nummer van "DE MAASEIKENAAR" zal verschijnen rond 1 januari 1973.

Alle teksten en mededelingen dienen vóór 10 december a.s. in het bezit te zijn van onze redactiesecretaris Jaak BERGERS, Maastrichtersteenweg 73, 3680 Maaseik. Tel. 620.35

\*\*\*\*\*



*INGANG KERK TE ALDENEIK*